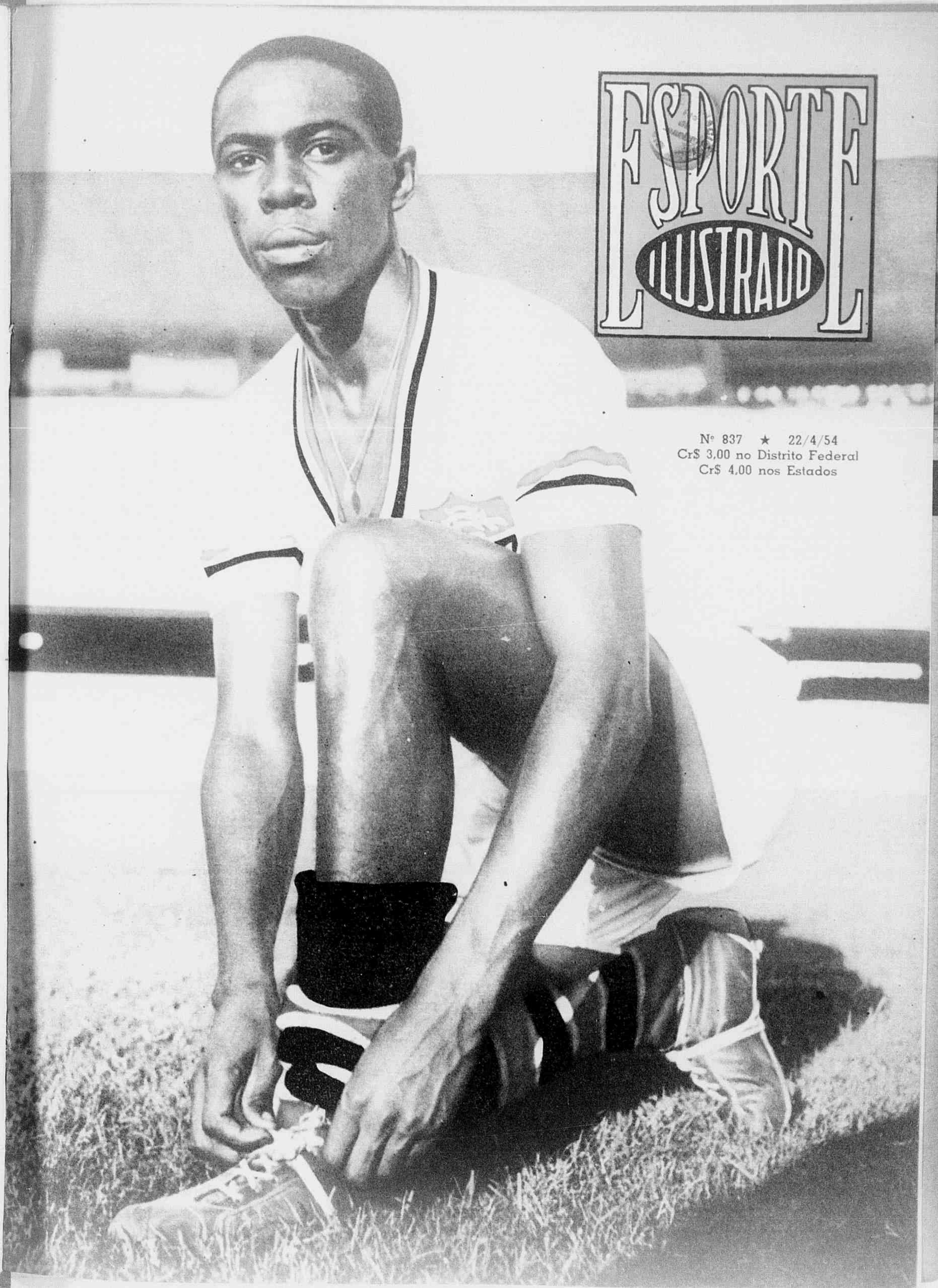


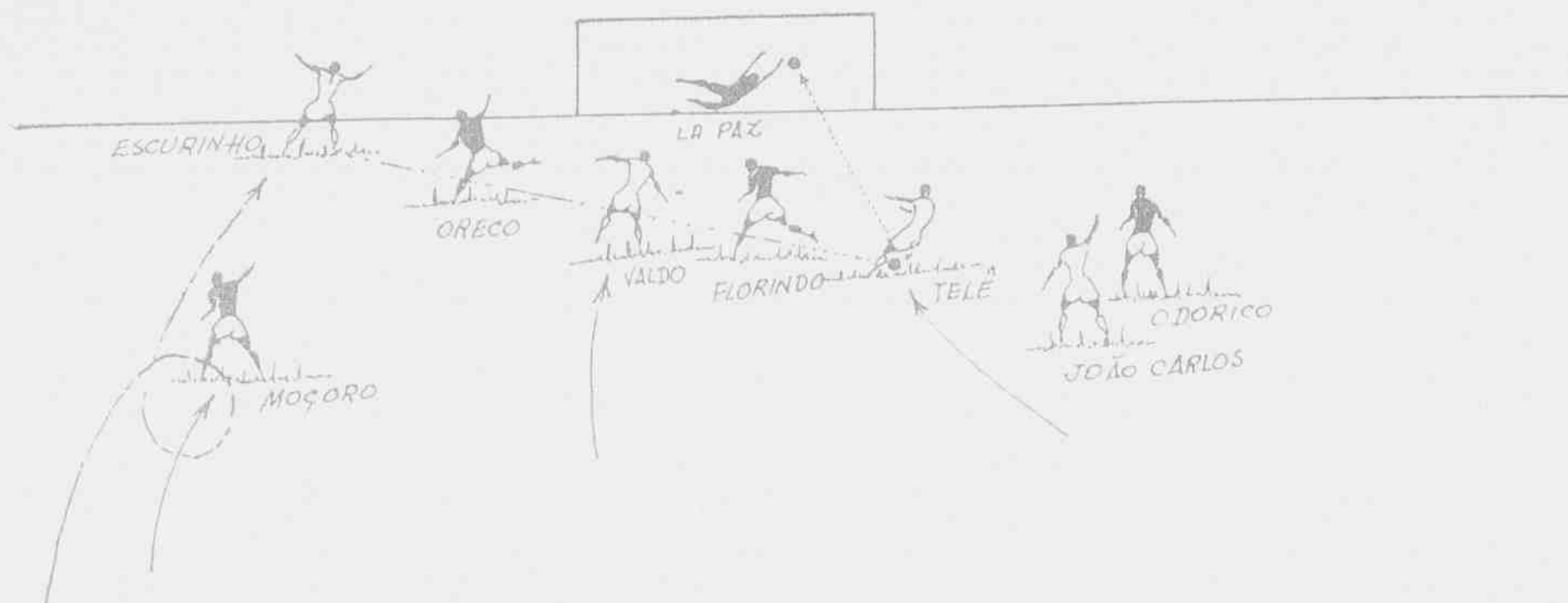


ESPORTE ILUSTRADO

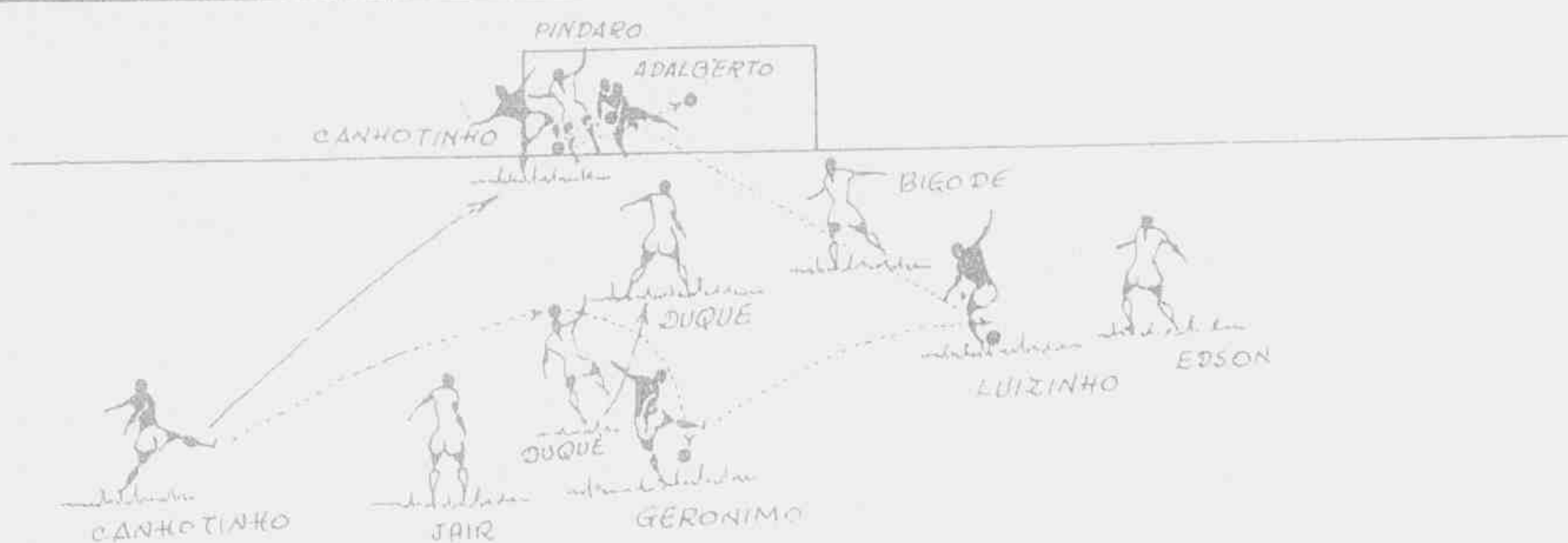
Nº 837 ★ 22/4/54
Cr\$ 3,00 no Distrito Federal
Cr\$ 4,00 nos Estados

FLUMINENSE 2x1 INTERNACIONAL

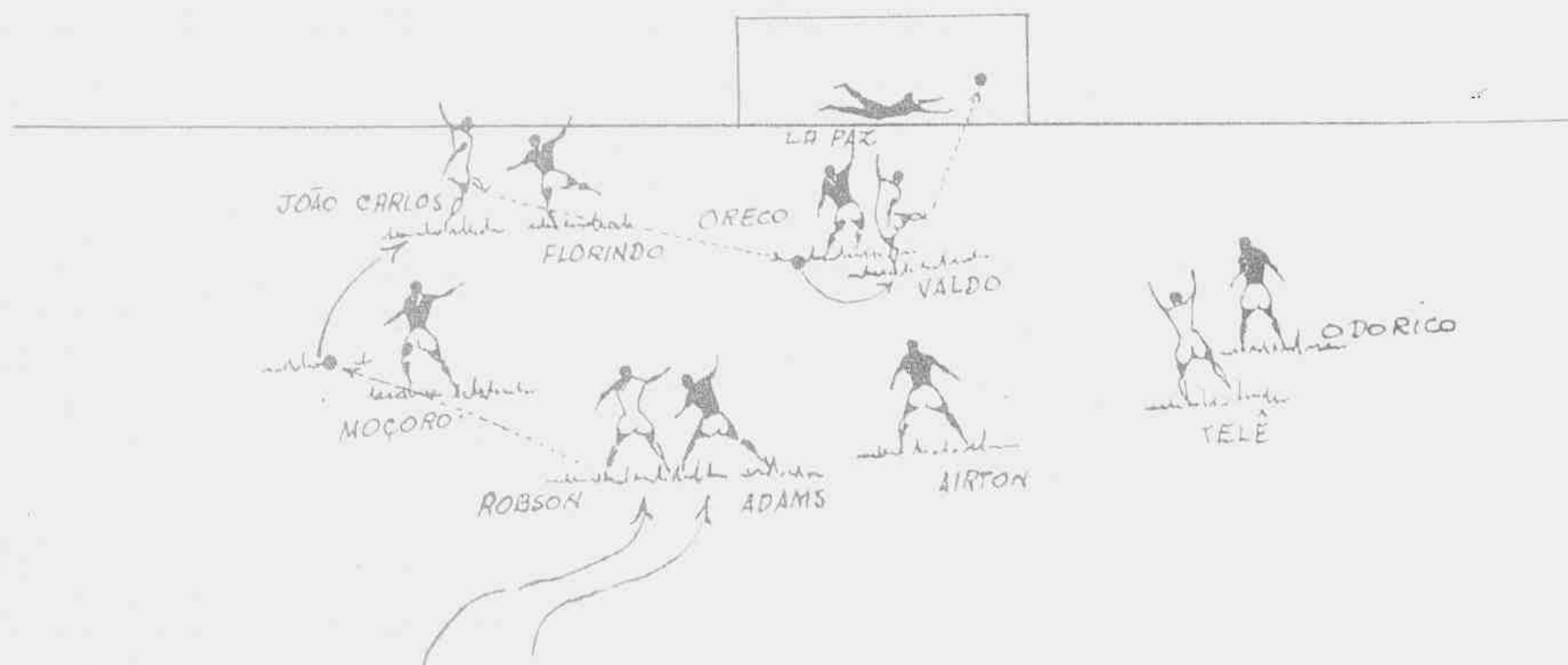
OBSERVADOR: ARMANDO NOBREGA GRAFICOS: WILLIAM GUIMARÃES



1º GOAL - FLUMINENSE - TELE



2º GOAL DO INTERNACIONAL - CANHOTINHO



3º GOAL - FLUMINENSE - VALDO

Defesa de Cavali, numa carga de Zêzinho, no empate Flamengo x Internacional-Milão

O Flamengo depois de ter marcado a sua estreia com um expressivo empate de 2 pontos, em Milão, frente ao combinado Internacional-Milão, um autêntico selecionado italiano, tal o número de "astros" que reúne em sua formação, e ter empatado de 1 ponto em Frankfurt, na Alemanha, com a equipe do Eintracht, atravessou a "cortina de ferro" para dar combate ao Kinizsi, terceiro colocado no certame húngaro.

Tratava-se de decidir uma polêmica que empolga o mundo futebolístico, decidir a superioridade entre dois sistemas, o húngaro e o brasileiro. O resultado foi a esmagadora vitória do Flamengo por 5x0, diante do Kinizsi, atual nome do clube Ferencvaros, que já tivemos a ocasião de apreciar no Brasil.

Daremos a palavra aos jornais húngaros, que poderão melhor do que quaisquer outros opinar sobre a arrasadora vitória dos rubro-negros.

O diário "Nepszava" diz que: "a partida foi uma séria advertência de que devemos nos preparar com intensidade para o Campeonato do Mundo de Futebol, no qual os brasileiros figuram entre nossos adversários mais perigosos. Benitez foi o melhor jogador do Flamengo, e Servillo esteve quase na mesma altura".



O FLAMENGO FUROU A "CORTINA de FERRO"



O principal jornal esportivo da Hungria, o "Nepsport", declara que: "o Flamengo deu ao Kinizsi uma lição de como se pratica o rápido futebol moderno". Acrescenta que o time brasileiro fez o time húngaro "parecer antiquado e lento". E mais adiante elogia o preparo físico da equipe sul-americana informando: "Enquanto os brasileiros não fizeram substituições de jogadores, ao contrário dos nossos, todos os rapazes do Flamengo pareciam estar dispostos para mais 90 minutos ao terminar a partida, pois ao terminar o jogo ainda se mostravam ágeis e rápidos como no início da partida. O aplauso que receberam foi bem merecido". O "Nepsport" fez grandes elogios a Benitez, Zêzinho, Marinho e Jordan.

O matutino "Magyar Nemzet" opina que a Hungria devia ter enviado a campo uma equipe superior à do Kinizsi para jogar com o "excelente Flamengo", e adianta que "a derrota por 5 a 0 tem pelo menos uma consequência: os brasileiros nos ensinaram, e em nossa casa, que não só os húngaros, sim também alguns países sul-americanos sabem jogar o futebol".

O treinador do Flamengo, Fleitas Solich, falando ao jornal "Szabad Ifjusag", disse: "estou satisfeito com a nossa atuação. É um costume sul-americano não se procurar desmoralizar o adversário, quando este é fraco, ou não é um rival 100%. A contagem poderia ser maior porém os cinco a zero já foram uma marca suficiente".

A defesa milanesa procura evitar uma entrada de Zêzinho

A correspondência deve ser endereçada ao DIRETOR do ESPORTE ILUSTRADO — Rua Visconde de Maranguape, 15 (Lapa) Rio de Janeiro

Endereço Telegráfico: «REVISTA» TELEFONES:

Redação 22-4447
Publicidade 22-9570
Gerência 22-8647
Administração 22-2550
Portaria 22-5602

PREÇOS:

No Distrito Federal:
NÚM. AVULSO Cr\$ 3,00
NÚM. ATRASADO Cr\$ 3,50
Nos Estados:
NÚM. AVULSO Cr\$ 4,00
NÚM. ATBASADO Cr\$ 4,50

ESPORTE ILUSTRADO

N.º 837



22-4-54

Fundado em 12 de abril de 1938 — Propriedade da COMPANHIA EDITORA AMERICANA. Diretor: Gratuliano Brito. Publicidade no Rio: J. M. Costa Júnior, S. L. Guimarães, A. Mendes, S. Sant'Anna e A. Nóbrega. Agentes em todas as capitais e principais cidades do Brasil. Representantes: Em Portugal: Helena A. Lima, Avenida Fontes Pereira de Melo 34, 2º Distrito, Lisboa. África Oriental Portuguesa: D. Spanos, Caixa Postal, 434. Lourenço Marques. Uruguai: Moratório & Cia., Constituyente 1746, Montevideo. Na Argentina: Interprensa Flórida, 299, telefone 32, Avenida 9509, Buenos Aires. Distribuição e venda em São Paulo: Agência Zambardino, Rua Capitão Salomão, 69 — Telefone: 34-1569.

ASSINATURAS:

Distrito Federal:	
Porte Simples	
Ano	Cr\$ 150,00
Sob registro:	
Semestre	Cr\$ 75,00
Estrangeiro:	
Ano	Cr\$ 180,00
Semestre	Cr\$ 90,00
Nos Estados:	
Porte simples:	
Ano	Cr\$ 200,00
Semestre	Cr\$ 100,00
Sob registro:	
Ano	Cr\$ 230,00
Semestre	Cr\$ 120,00
Ano	Cr\$ 350,00
Semestre	Cr\$ 180,00

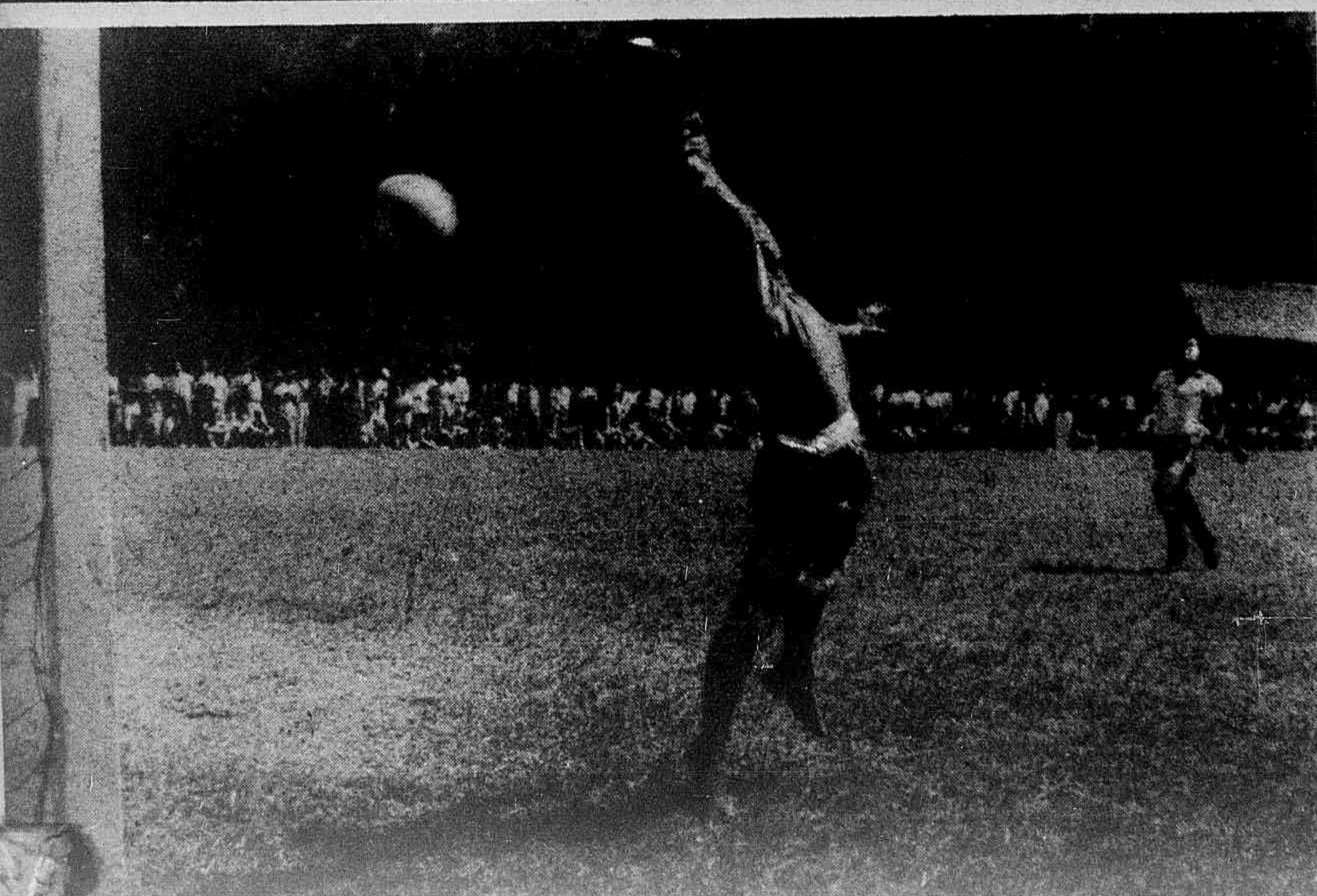


Castillo reapareceu nos treinos do selecionado, depois do acidente, em boa forma. Ele, num voleio fazendo um golpe de vista. A bola passou por cima da trave.



A VITÓRIA FINAL SERÁ CARA!

A grande sensação do primeiro ensaio de Caxambu foi, sem dúvida, o arqueiro Veludo, que reeditou as suas sensacionais pegadas da fase eliminatória. Ele, escanteando.



PODERÁ CUSTAR-NOS SANGUE SUOR e LÁGRIMAS

escreveu :
BENJAMIN WRIGHT

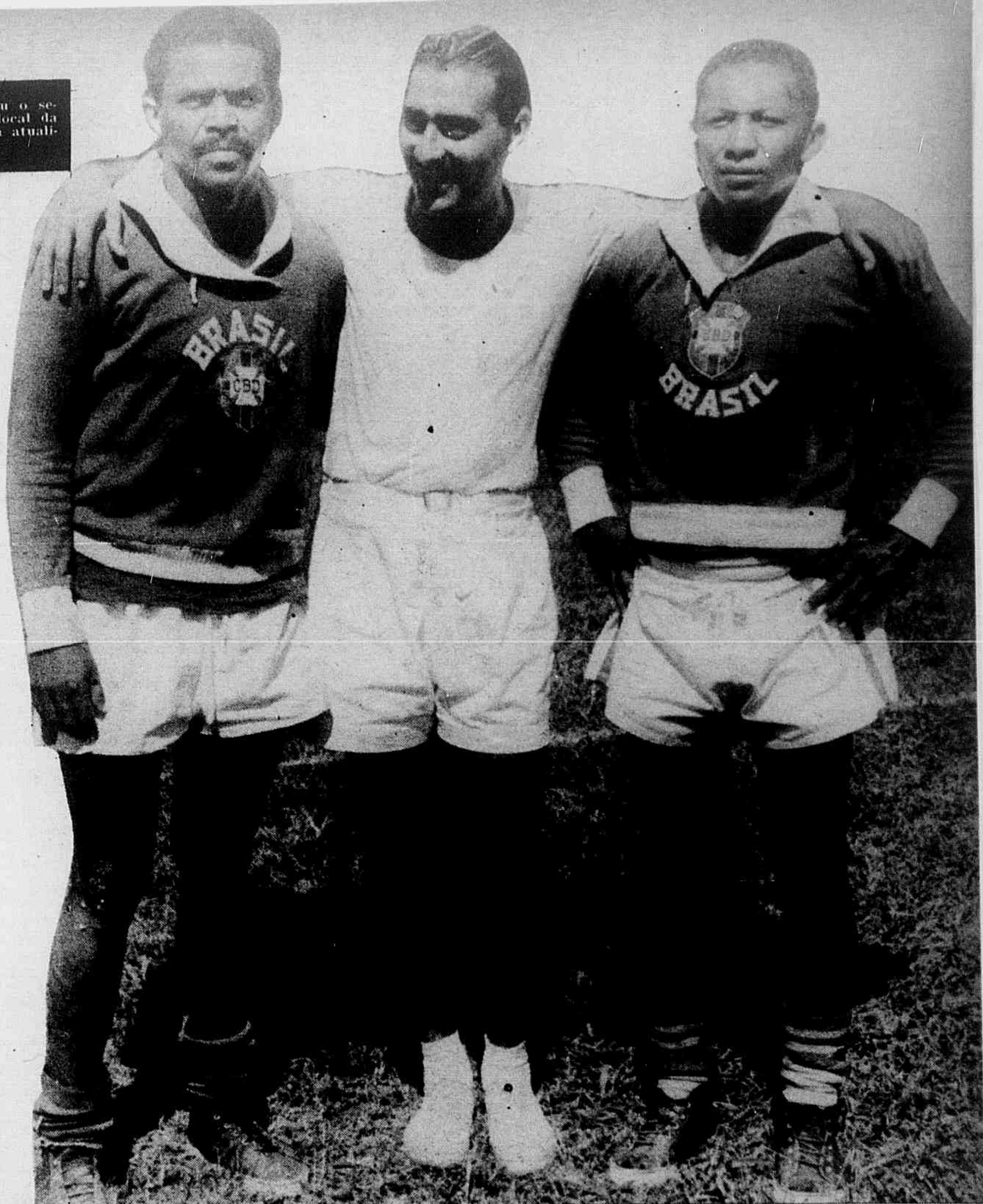
Terminada a primeira etapa de nossos compromissos na Copa do Mundo entramos agora em franco período de preparação física e técnica de nosso selecionado. A verdade é que dispu-

Cabeção luta por um lugar no sel no selecionado. Deverá ir a Suíça como segundo suplente, já que é certo o corte do arqueiro vascaíno, Osvaldo. Cabeção esforça-se para deter o ouro, mas foi vencido por um tento de Pinga, sob as vistas de Indio.

O veterano comandante Caxambu enfrentou o selecionado defendendo as cores do quadro local da estância mineira. Eleito entre os centros da atualidade, Baltazar e Indio

tamos as eliminatórias com pouco preparo já que não houve tempo para um ajuste mais apurado. Teremos pela frente dois meses que poderão ser bem aproveitados quer para que os jogadores sejam colocados em condições físicas ideais, quer para que o técnico dê a estrutura definitiva ao quadro, preparando para as diversas eventualidades com que poderão deparar na árdua campanha que têm pela frente. Caxambu foi o local escolhido para a primeira concentração. Não há dúvida que a cidade mineira reúne predicados para servir ao fim colimado. Seu clima, sem dúvida um dos melhores, servirá para uma desintoxicação dos "cracks", sendo que a praça de esportes que possui, preenche os requisitos necessários para os individuais e as práticas de conjunto. A proximidade dos dois centros, Rio e São Paulo, facilitará qualquer medida de emergência. Após o período de concentração em Caxambu, seguirão os jogadores para uma nova etapa da concentração a ser efetuada em Friburgo. O principal motivo da escolha de Friburgo foi baseado na semelhança do clima daquela cidade serrana com o clima que encontrarão os nossos jogadores na Suíça. Conhecemos as condições climáticas na Suíça na época em que será realizada a Copa do Mundo e podemos assegurar que em nada diferem das condições que temos no Rio ou em São Paulo no mês de Maio. Um detalhe, todavia, que achamos curioso, é que vão os nossos jogadores concentrar-se em lugares altos, com cerca de 1.000 metros de altitude, quando vão disputar os encontros em locais com pressão de nível do mar. No terreno da medicina desconhecemos as vantagens ou desvantagens no caso, todavia não podemos deixar de confessar uma certa estranheza. O detalhe contudo não deve ter

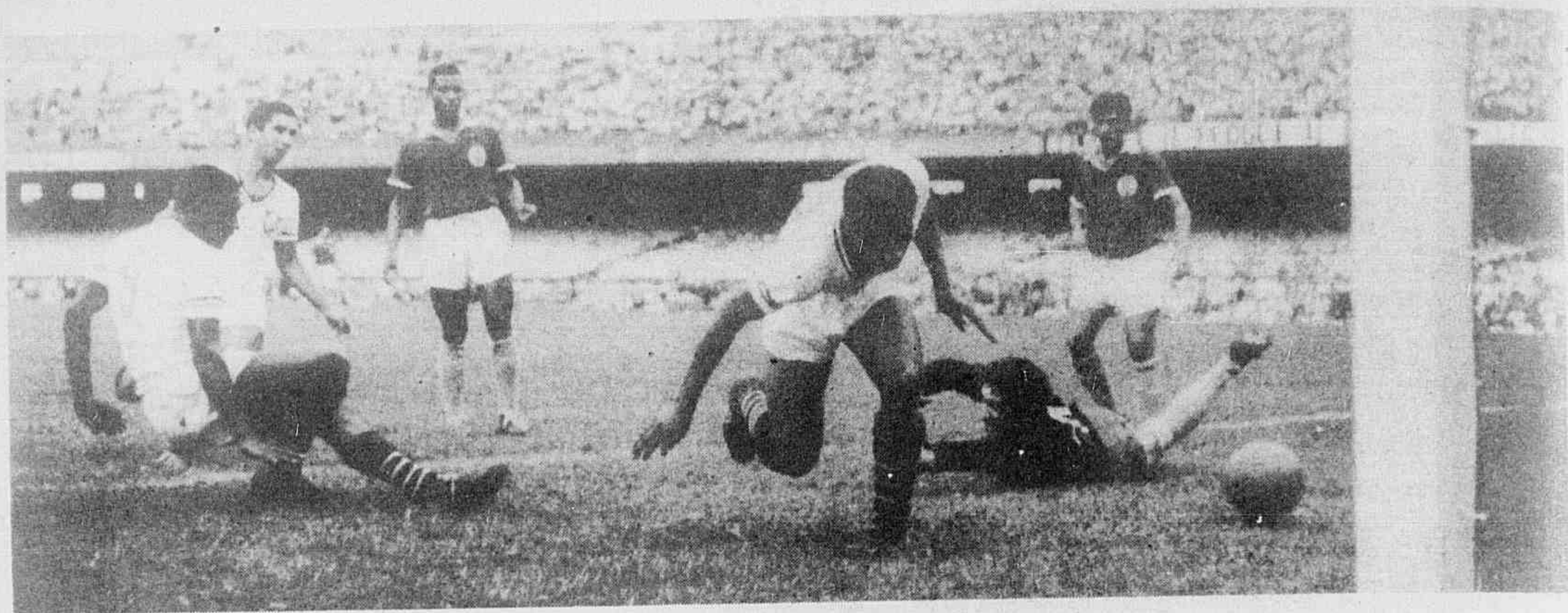
(Continua na pág. 18)



Maurinho deixou boa impressão como extrema no último jogo contra o Paraguai. Vemos o ponteiro sampaulino pulando mais alto que o centroavante Indio, no gl'ia de poder cabecear ao "goal"

Humberto tenta recuperar o posto que ocupou na vanguarda da seleção nos jogos da eliminatória sulamericana. Vemolo numa das suas sensacionais arrancadas, apesar da marcação contrária





Gol anulado do Fluminense. Chuta Valdo, mas o juiz assinala impedimento. João Carlos olha, Villalobos avança, e o goleiro La Paz está batido

O FLUMINENSE FOI MAIS OBJETIVO

escreveu: LUIZ MENDES

fotografou: JOSÉ SANTOS



Dando prosseguimento ao Torneio Quadrangular Interestadual, jogaram domingo no Maracanã, os quadros do Fluminense, carioca, e do Internacional, gaúcho. Sem dúvida que foi um bom espetáculo o de domingo no magnífico estádio. Os dois quadros desfalcados precisamente de suas principais figuras que servem o selecionado nacional, assim mesmo ofereceram uma peleja repleta de bons lances, onde não faltaram as emoções sensacionais. O quadro tricolor, adotando com segurança o já célebre sistema defensivo de paternidade de Zezé Moreira, jogou à sua moda, enquanto o Internacional mostrou de forma exuberante a colorida escola do futebol do Rio Grande do Sul. Havia, portanto, pólos antagônicos entre as duas equipes — uma aferrada a princípios de defesa sólida, outra adotando fintas rápidas e passes medidos, até com abuso de passes laterais, que indubitavelmente enfeitam um jogo. Terminado o primeiro tempo, com 1x1 no placar, parece que tudo estava conforme. O Fluminense atacara menos, o Internacional tivera mais contato com a bola, mas o Fluminense com sua defesa completamente fechada, resistira aos ataques "colorados", sofrendo apenas um "goal", enquanto sua linha dianteira colheira também um tento. Iniciada a etapa complementar, tivemos 20 minutos de amplo domínio do campeão gaúcho, que quase não deixou o Flumi-

Ao lado: Carga de Valdo, defesa do quiper do Internacional. Em baixo: Telê abre a contagem para o tricolor. Um centro de Escurinho passou pelo goleiro La Paz, o zagueiro Oreco rebateu fracamente, Telê aproveitou e emendou



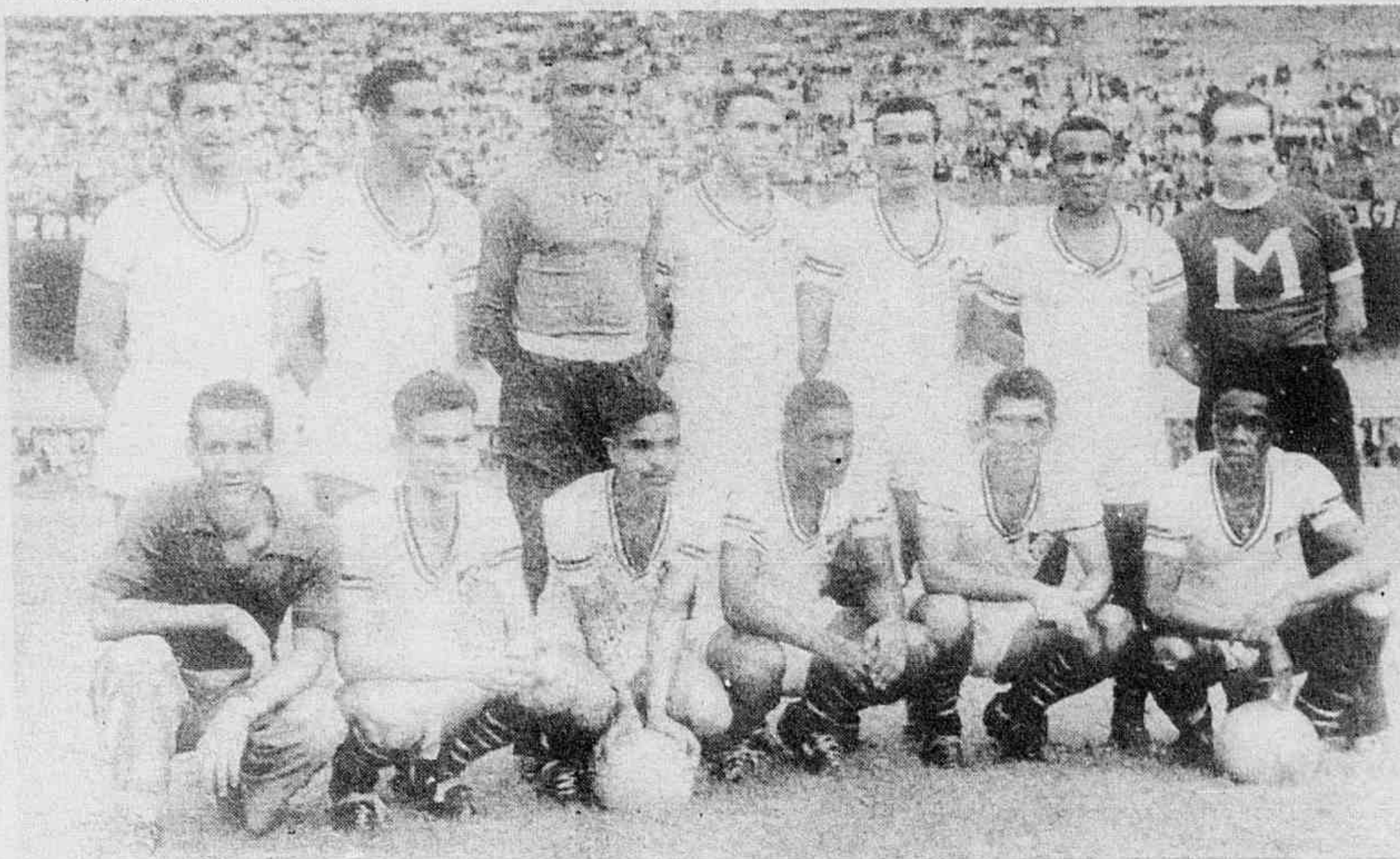
O tento da vitória do Fluminense, marcado por Valdo ao se aproveitar de um passe de João Carlos. Vemos o goleiro La Paz batido

nense tocar na bola. Canhotinho, ponteiro esquerdo sulino, perdeu então cerca de três "goals", que coroariam essa fase de predomínio do Internacional. O Fluminense reagiu a partir daí e se manteve durante 10 minutos no campo gaúcho, marcando — graças à sua objetividade nunca desmentida, o tento da vitória por intermédio do futuro comandante Valdo.

Daí para a frente foi mais time outra vez o Internacional. Os pecados iniciais, todavia, voltaram a se fazer sentir, tendo o conjunto treinado por Teté abusado dos passes curtos, dos lançamentos às extremidades, sem contudo penetrar como seria consonante em razão de seu predomínio territorial. Mesmo assim, já quando a partida agonizava, Airton tentou o empate, com um chute espetacular, porém teve pouca sorte, pois a bola foi exatamente onde se encontrava o goleiro Adalberto, que a agarrou quase sem saber como, segurando-a.

É evidente que o empate teria sido mais justo e que a derrota foi demasiadamente pesada para o Internacional, mas o futebol é assim mesmo: às vezes os resultados não são o espelho do que houve na cancha e quem já conhece essas ingratas e caprichosas manhas do velho e viril desporto, sabe que todos os dias pode acontecer a

O quadro do Fluminense que venceu o Internacional. Em pé: Píndaro, Jair, Adalberto, Duque, Edson e Bigode. Agachados: Telê, Robson, Valdo, João Carlos e Escurinho

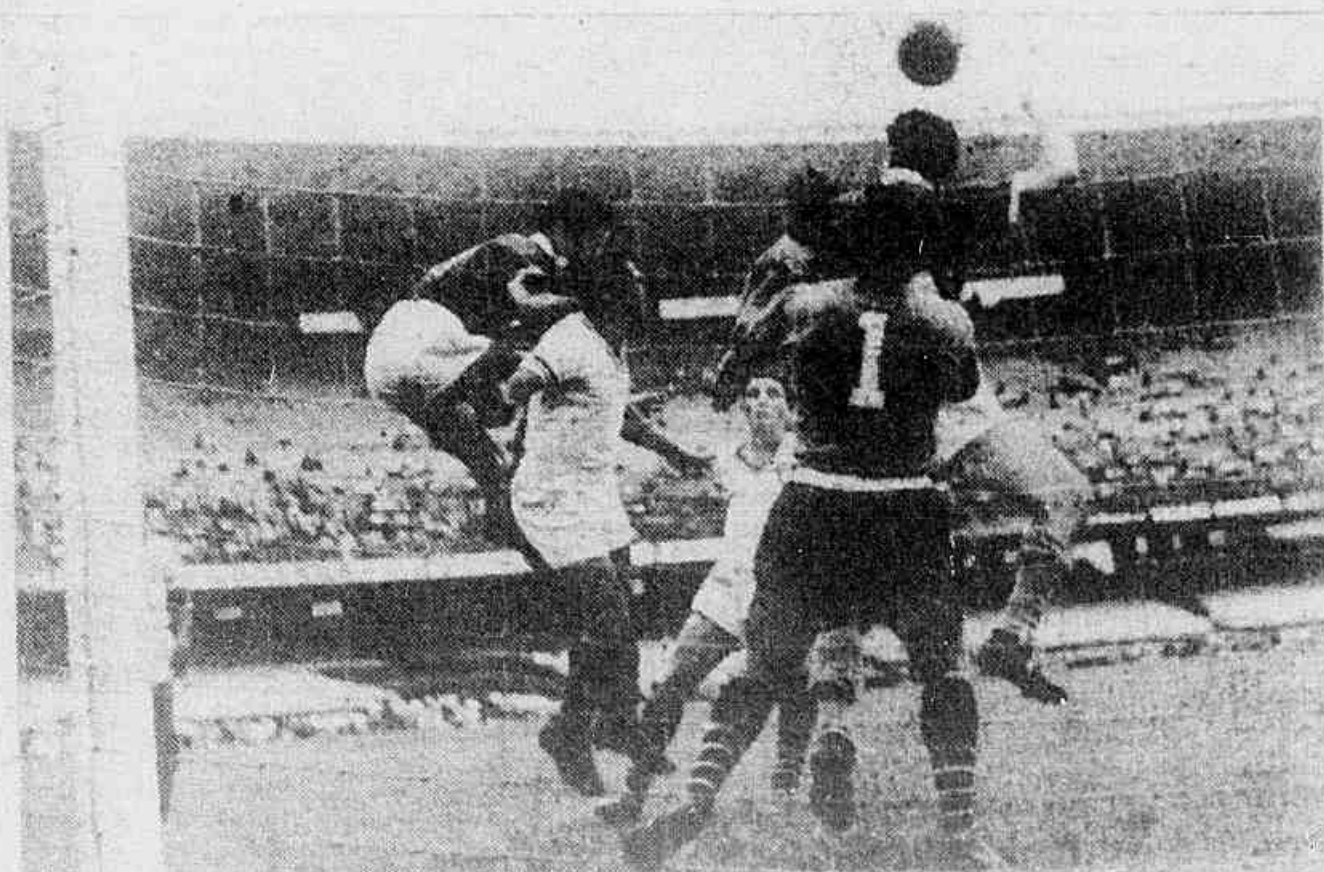


mesma coisa. Ontem foi o Palmeiras que se viu derrotado diante do Botafogo, embora não fosse inferior ao quadro local. Hoje coube ao Internacional o mesmo sofrimento.

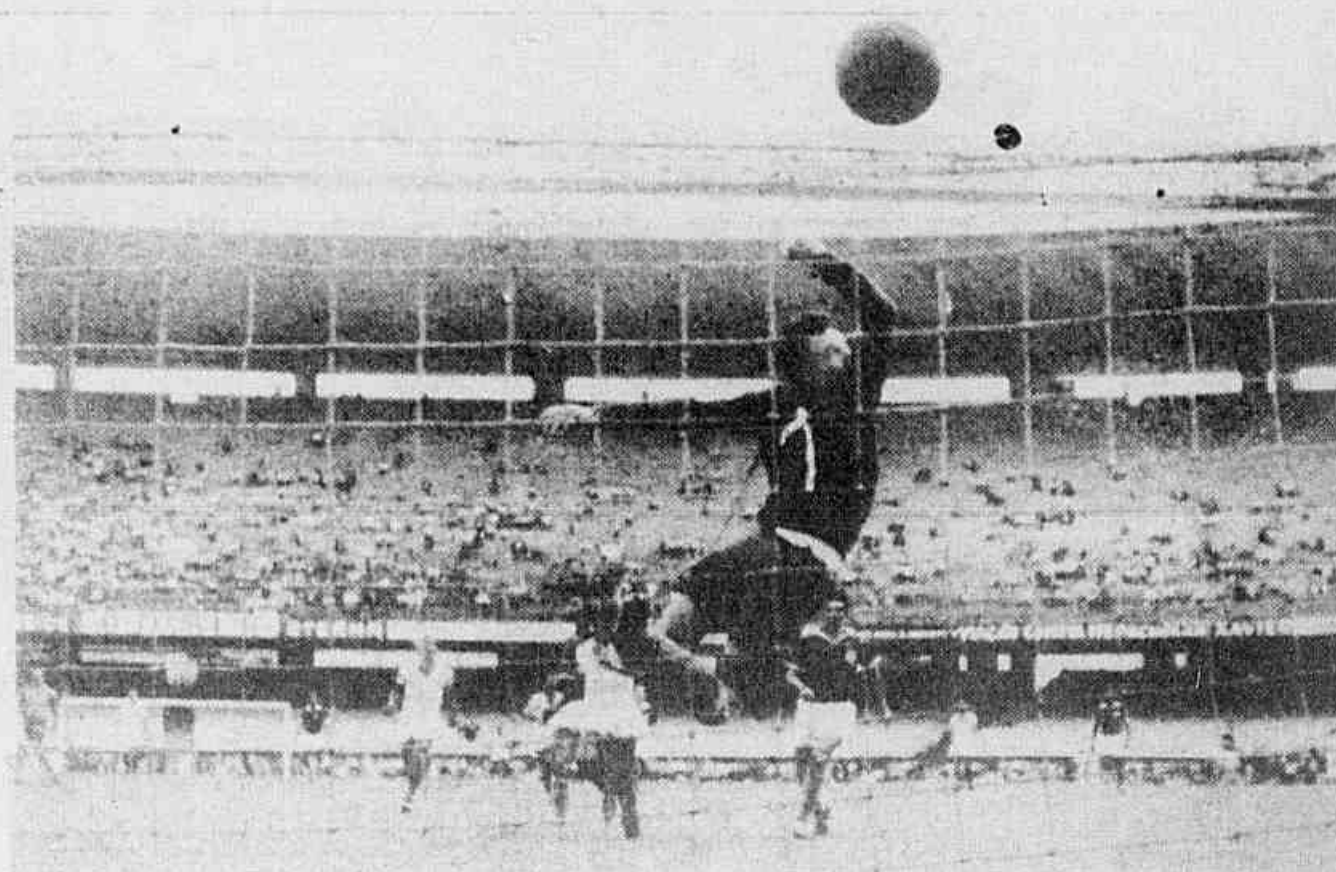
Os tentos foram marcados da seguinte maneira: o primeiro, quando Escurinho chutou com força e La Paz defendeu parcialmente, soltando a bola à frente da meta. Entrou Telê, titubeou Orecó e o ponteiro marcou com calculado petardo. O empate pertenceu ao ponteiro Canhotinho após cerrado entrevô na boca do arco de Adalberto. Na confusão o "mignon" ponteiro achou a bola para enviá-la às rédes. O tento da vitória também surgiu de uma confusão na área do Internacional. No chute-não-chute que então se processou, apareceu Valdo para com violento pelotão alcançar a vitória tricolor.

Analisando-se as duas equipes, e começando, como sempre fazemos, pela perdedora, — chegamos à conclusão de que o Internacional agradou inteiramente ao público presente ao Maracanã, apenas lhe faltou um sorriso da sorte para que o resultado lhe fosse mais amigo. O quadro sulino impressionou pelo conjunto, desde que as suas manobras coletivas foram sempre bem executadas, trazendo o público interessado na concretização dessas manobras, sempre bem urdidas com um magnífico senso de organização. Claro que o Internacional tem que estar tateando ainda, em face da ausência de dois elementos-chave que repentinamente ficaram fora do quadro, pois isso representa quase que a perda total de uma linha média. (Continua na pág. 18)

Carga dos "colorados" contra o arco de Adalberto. Estão atentos Bigode e Duque

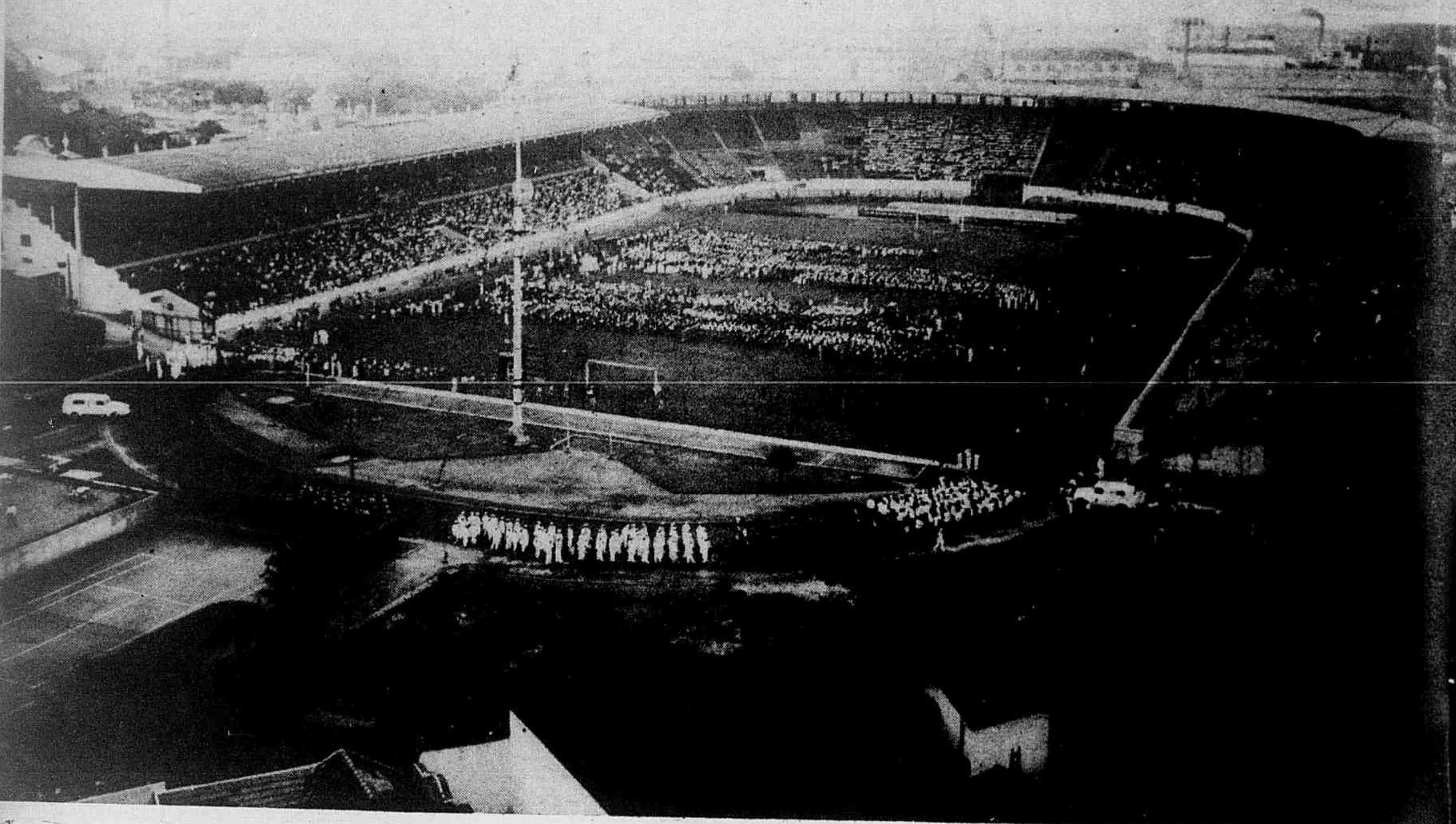


Sensacional tiro de Escurinho que o goleiro escanteou. Era um tento certo do Fluminense

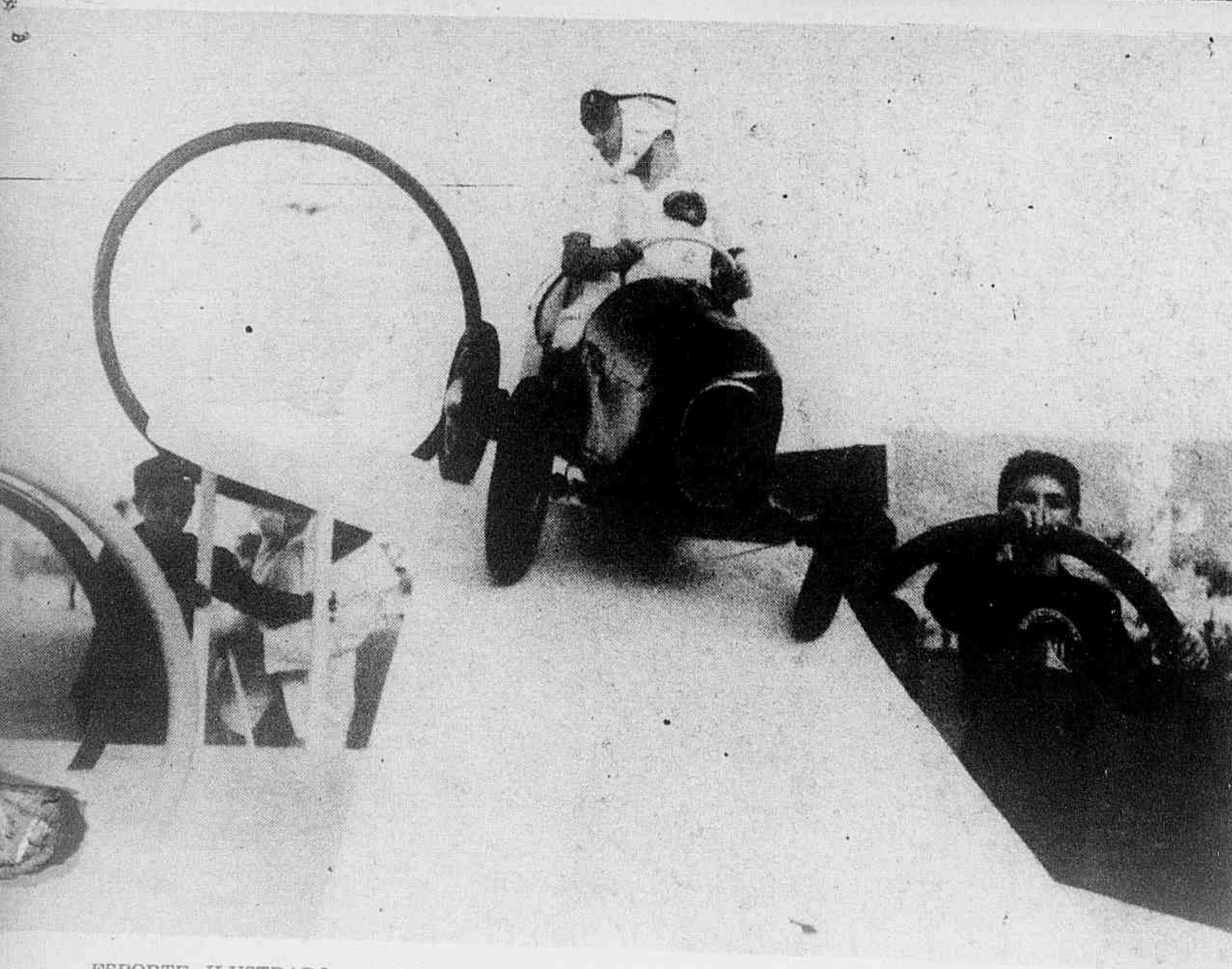


MONUMENTAL

A ABERTURA da OLIMPÍADA INFANTIL



Flagrante colhido do alto, focalizando o estádio de São Januário, durante a realização da solenidade de abertura dos IV Jogos Infantis



Os nossos confrades do "Jornal dos Sports" promoveram com inextinguível brilho no estádio do Vasco da Gama o início dos IV Jogos Infantis, com a participação de mais de dez mil pequenos atletas.

Depois do desfile dos clubes e educandários concorrentes à quarta olimpíada infantil, as equipes formaram no gramado e entoaram o Hino Nacional, executado pela Banda dos Fuzileiros Navais.

Em seguida deu entrada na pista do Vasco, a jovem Iara Maria Pinheiro, do Anglo-Americano, conduzindo o Fogo Simbólico. Deu a volta olímpica e subiu a plataforma onde se achava a pira, acendendo-a. Durante a volta e o acender da pira, as alunas do Córpo Orfeônico da Prefeitura bateram palmas ritmadamente, dando uma nota de beleza ao significativo ato.

A alegoria do Colégio Anglo-Americano simbolizando os Jogos Infantis



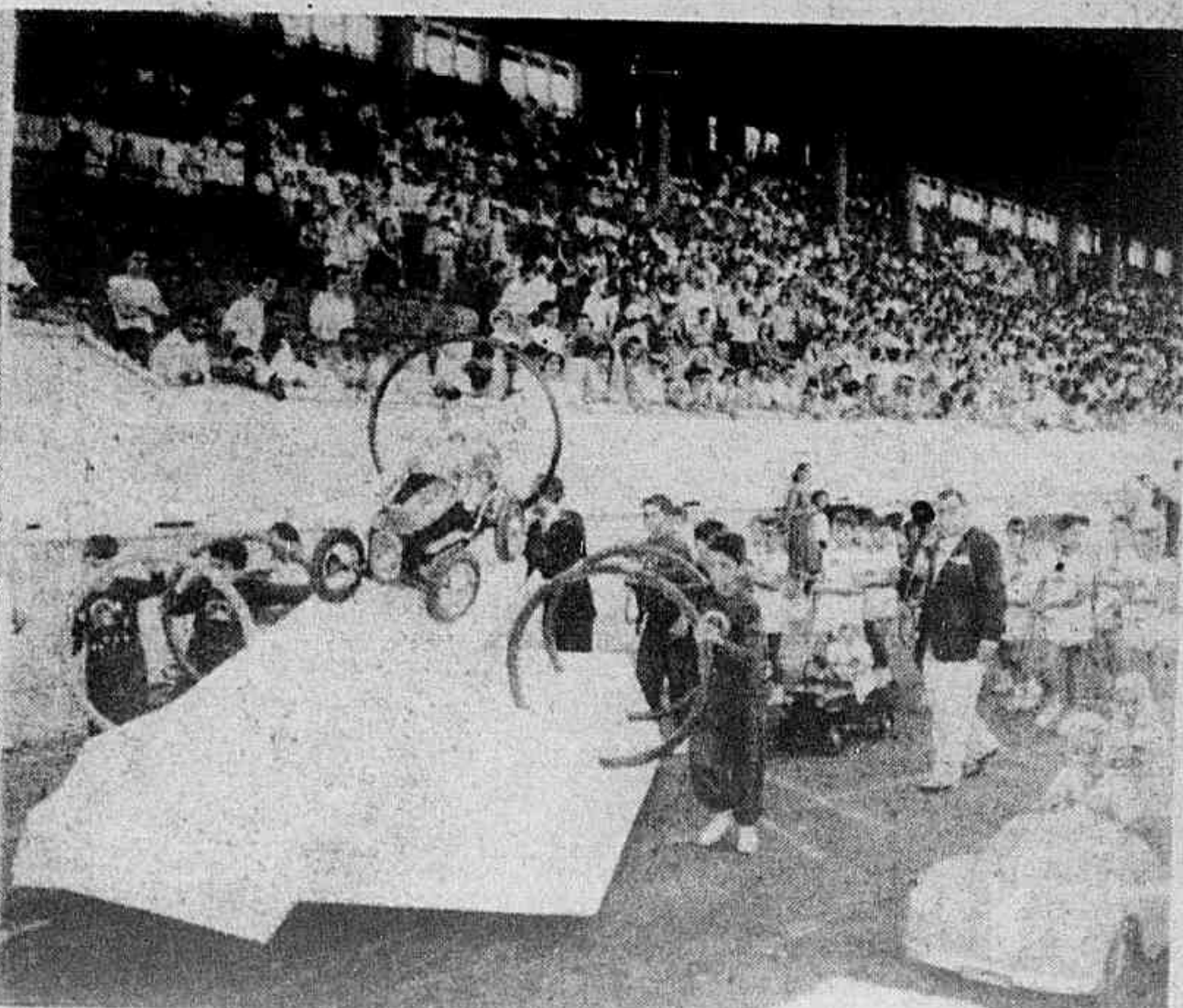
TEM CASPA?
Caem os Cabelos?
JUVENTUDE ALEXANDRE
ELIMINA A CASPA
Evita a Queda



Após este ato, o embaixador Coelho de Souza, representante do Presidente da República, declarou abertos os IV Jogos Infantis, seguindo-se o hasteamento da Bandeira da Olimpíada, pela sra. Mário Rodrigues Filho, esposa do diretor do matutino especializado.

O jovem atleta Carlos Henrique do Espírito Santo Cardoso, representante do Flamengo, leu em seguida o juramento do atleta repetido pelos milhares de participantes presentes.

Mário Filho, diretor do "Jornal dos Sports" fez a saudação aos pequenos participantes da olimpíada infantil, afirmando no final de sua oração: "Pequenos atletas do Brasil: quem ama o esporte não pode deixar de se comover com o espetáculo que ofereceis! Vemos em vós os heróis esportivos de amanhã. Por isso vos saudamos como a mais bela, como a mais radiosa alvorada do esporte brasileiro".





FLUMINENSE 2x1 INTERNACIONAL

Quatro situações perigosas criadas por Valdo na área do Internacional: 1) Defesa de La Paz aos pés do centro-revelação do tricolor; 2) Um tiro de Telê que se perde pela linha de fundo, sob as vistas de Valdo que ameaça o goleiro La Paz; 3) La Paz defende numa entrada de Valdo; 4) A defesa do Internacional procura evitar uma entrada do novo comandante tricolor.



FLAMENGO e SÍRIO- LIBANÊS NÃO DISPUTARAM A FINAL POR CAUSA de um BANCO

Flagrante da peleja em que o Riachuelo eliminou o Botafogo por 24x23

A Federação Metropolitana de Basquetebol promoveu no novo ginásio do Tijuca T. C. a abertura da temporada de 54, que terá que ser disputada rapidamente em face da próxima realização do II Campeonato Mundial.

O desfecho do torneio de apresentação apresentou um ângulo inesperado. Chegaram à peleja final os quadros considerados favoritos, Flamengo e Sírio Libanês, mas na hora de se iniciar a peleja estourou um caso tão infantil, tão ridículo, que chega a atentar contra o nosso grau de progresso cestobolístico.

Pasmem senhores, somente por causa de um simples banquinho de madeira os dois finalistas negaram-se a disputar o título do Torneio Início. O quadro do Flamengo descansava no banco esperando a final, quando a representação do Sírio exigiu o lugar, alegando que já o ocupara nas pelejas anteriores. Um simples banquinho de reservas e do técnico foi o obstáculo pueril para impedir o jogo final. Os juizes não conseguiram demover os representantes dos clubes, os dirigentes nada puderam fazer e assim não houve vencedor.

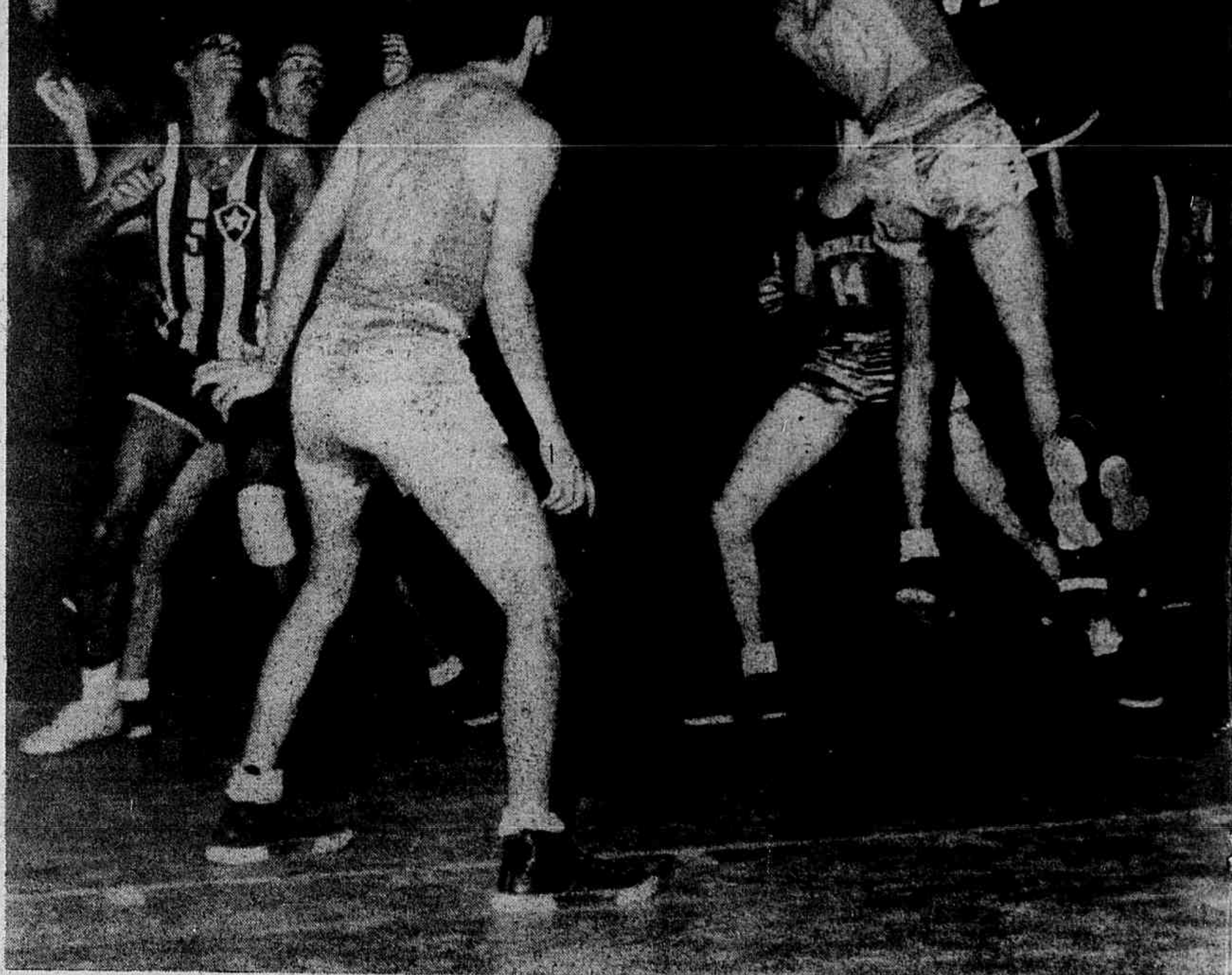
Outro caso, mas este sim foi sério. No jogo entre Riachuelo e Botafogo, o apontador enganou-se na contagem de pontos, o fato foi constatado depois da partida e ficou por isto mesmo. Poderia ter sido feita a recontagem e proclamado o resultado oficial, mas nenhuma providência foi tomada.

Os dirigentes da F.M.B. tem dois "abacaxis" para resolver.

Duas equipes que se apresentaram no Torneio Início do basquete metropolitano: à esquerda, a representação do Grajaú, e à direita, o conjunto do Sampaio

SEM VENCEDOR O TORNEIO de APRESENTAÇÃO do BASQUETE CARIOCA

Fotografias de
ALBERTO FERREIRA LIMA





A equipe do Siro Libanês chegou à final depois de ter vencido os quadros do São Cristóvão, Sampaio e América

Foram estes os resultados das partidas disputadas:

1.º — SÍRIO LIBANÊS W X S. CRISTÓVAO 0. O grêmio alvo chegou a comparecer ao ginásio do Tijuca, tendo sido impedido de jogar por encontrar-se com os seus direitos suspensos por falta de pagamento.

2.º — SAMPAIO 14 X FLUMINENSE 12. Juizes — José Ribeiro e Nelson Carvalho. Sampaio: Heitor 5, Ivan 4, René 2, Mário 1, Rubens 2 e Ivo. Fluminense: Alfredinho 6, Zé Carlos 2, Roberto 2, Djalma, Mauro e Getúlio 2.

3.º — AMÉRICA 12 X ALIADOS 9. O período regulamentar terminou em

9x9 e no desempate, pelos tiros livres, surgiu a vitória dos basquetebolistas rubros. Juizes — Jonatas Costa e Mário Newton Leal; América: Helinho 5, Passarinho 3, Norival 1, Valtinho 3, Tião, Dilmar, Heitor e Raimundo; Aliados: Chico, Nel 2, Munir 4, Amir 3, Everaldo e Célio.

4.º — GRAJAÚ 31 X A. CARIOCA 11. Juizes — Luís Manzolillo e Homero Maia; Grajaú: Geraldo 6, Ivan 7, Gilberto 10, Fúlvio 1 e Arnaldo 7; A. Carioca: Cláudio, Claudemiro 4, Ernani 1, Mauri 3, Paulo e Barata 3.

5.º — A. GRAJAÚ 13 X VASCO DA GAMA 10. Juizes — Luís Man-

(Continua na pág. 18)

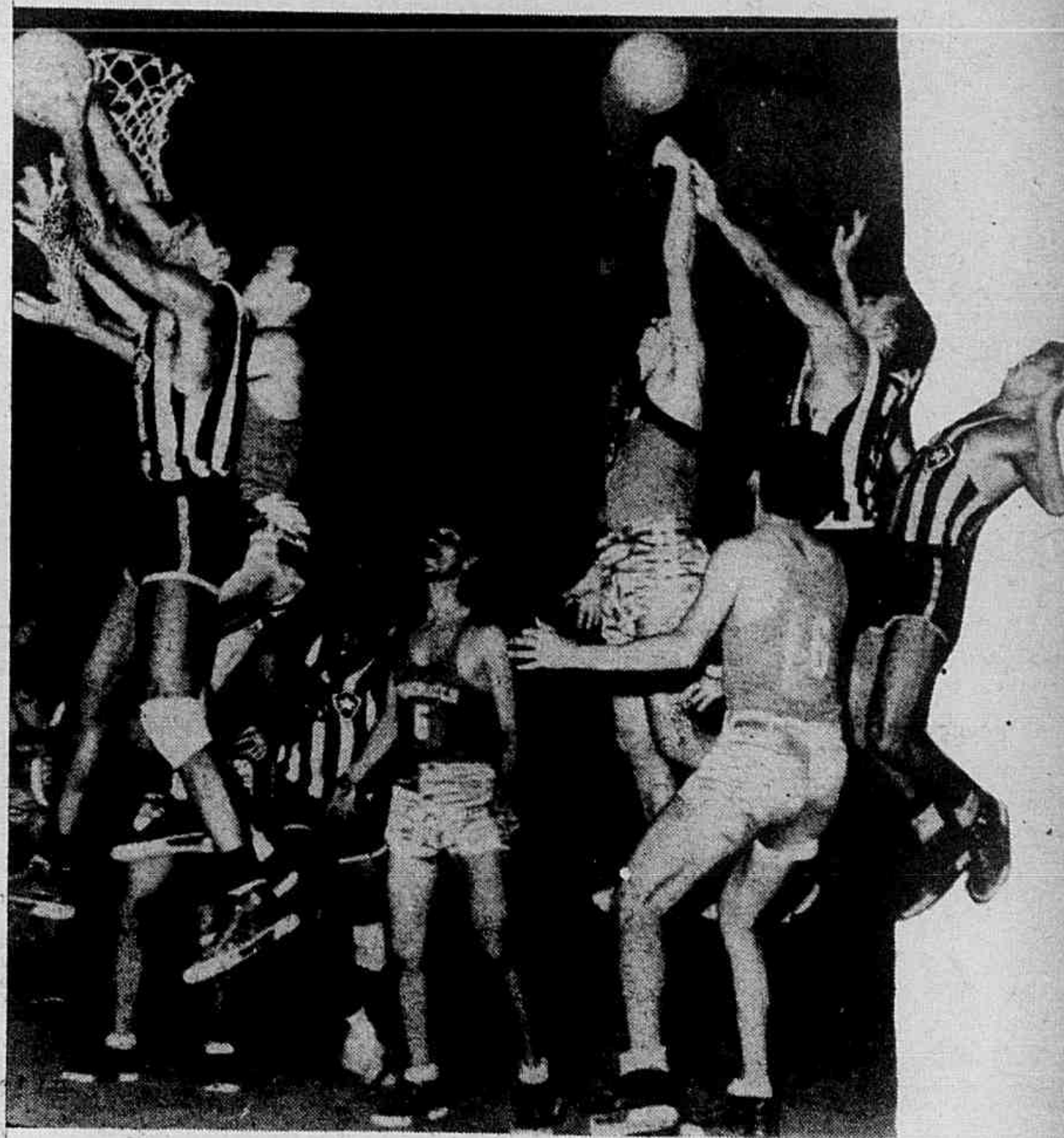


O quadro tri-campeão da cidade, Flamengo, classificou-se como finalista derrotando Tijuca, Atlética e Riachuelo

A esquerda: o quadro do América F. C. e à direita: dois flagrantes da partida em que o Riachuelo superou o Botafogo por 1 ponto



O aguerriço conjunto do Riachuelo Tênis Clube



A representação do Botafogo de Futebol e Regatas

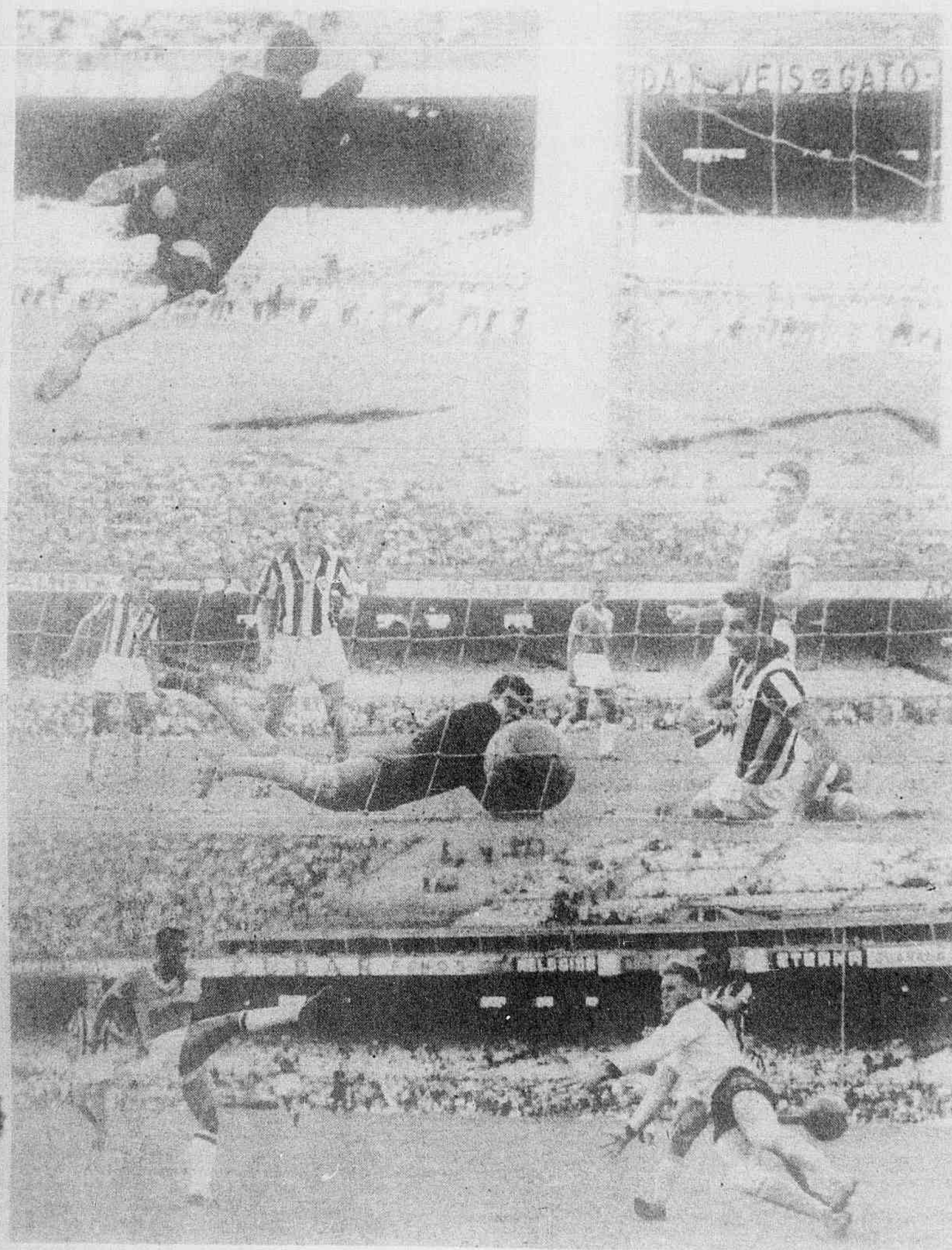




Defesa de Cavani aos pés de Dino, sob as vistas de Juvenal



Defende Gilson numa avançada do extrema direita do Palmeiras. Nei



ESPETACULAR VIRADA do BOTAFOGO

escreveu:
LEUNAM LEITE

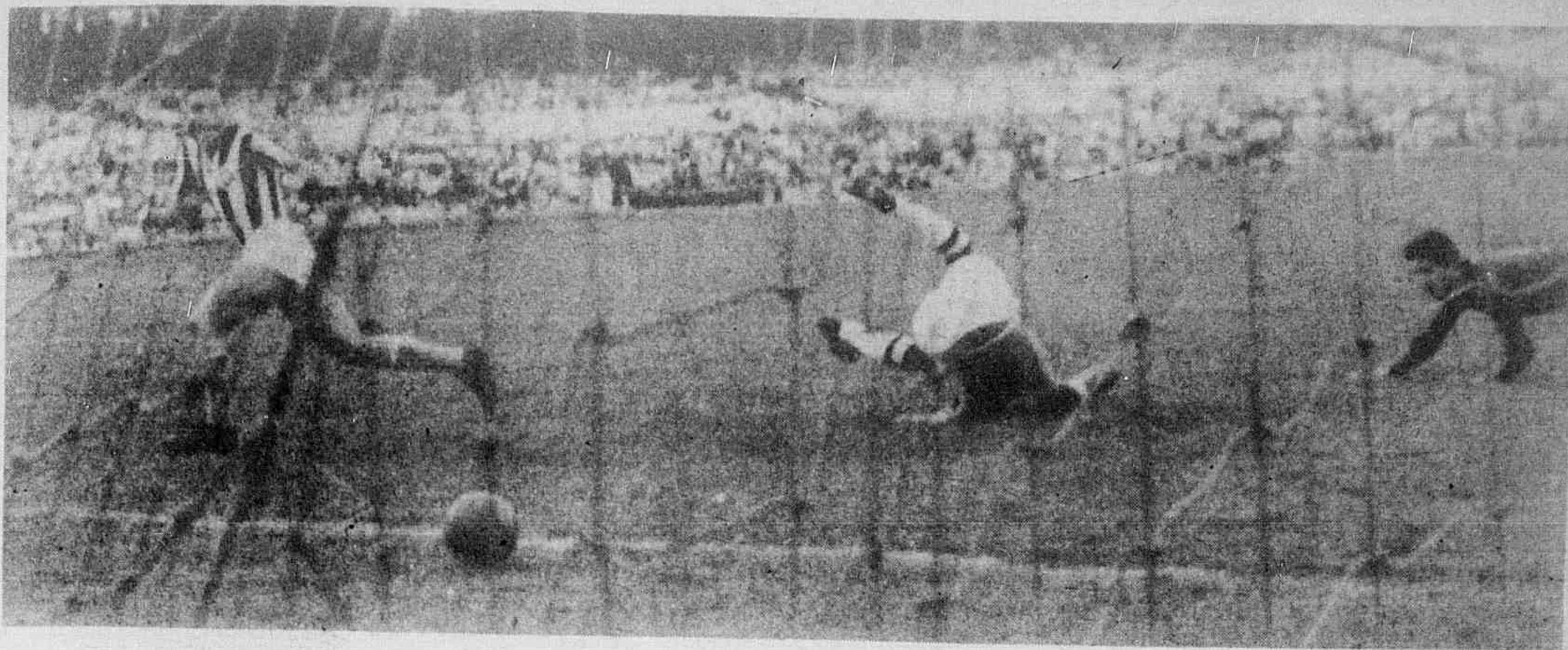
fotografaram:
JOSÉ SANTOS e
ALBERTO FERREIRA

Peleja verdadeiramente emocionante e renhida foi a que disputaram Botafogo e Palmeiras na abertura do presente torneio Quadrangular. Sem dúvida, as alternativas por que passou o placar deram um colorido vibrante e sensacional ao cotejo. Tecnicamente, porém, o espetáculo foi apenas mediocre, salvando-se apenas algumas jogadas de Jair na primeira etapa e algumas cargas do quinhento ofensivo botafoguense no segundo tempo.

Nos primeiros minutos notou-se certo equilíbrio de forças, seguindo-se um período de domínio por parte do conjunto alvi-negro, que obrigava o rival a se entrincheirar na própria área a fim de garantir a sua cidadela. Quando passavam 13 minutos, Garrincha em bela jogada ofereceu o couro em ótimas condições a Jaime, que desferiu certo tiro no ângulo, inaugurando a contagem. Após a conquista deste tento, decaíram de produção os jogadores cariocas, dando ensejo a que os palmeirenses passassem a assediá-la meta de Gilson, com cargas bem urdidas pelo veterano mas sempre notável Jair. Assim, aos 21 minutos, num dos constantes ataques da equipe visitante, coube a Liminha, numa esplêndida "virada" de dentro da área, a marcação do "goal" de empate. Daí por diante começou a crescer o onze esmeraldino, chegando a realizar um verdadeiro bombardeio ao arco de Gilson. Aos 38 minutos, o desempate esteve por um fio, quando Jair desferiu um dos seus terríveis petardos, dando origem a tremenda confusão na área alvi-negra e ainda confundindo o arqueiro. Finalmente aos 43 minutos, veio o desempate: após a cobrança de um escanteio, Liminha chutou violentamente e Gilson defendeu apenas parcialmente, proporcionando ao centro-avante Berto a conquista do tento.

De acordo com o que havíamos observado na primeira fase, esperávamos que a equipe alvi-verde mantivesse a vantagem obtida e, talvez, chegasse mesmo a ampliá-la, tal foi o seu volume de jogo naquele período. Mas o conjunto bandeirante não voltou

Os três tentos do Palmeiras contra o Botafogo: ao alto, o primeiro gol, da autoria de Liminha; Gilson esboçou a defesa, mas já era tarde — ao centro, o segundo tento, da autoria de Berto — e em baixo, Otávio assinala o terceiro gol, superando desta feita o quiper Amauri



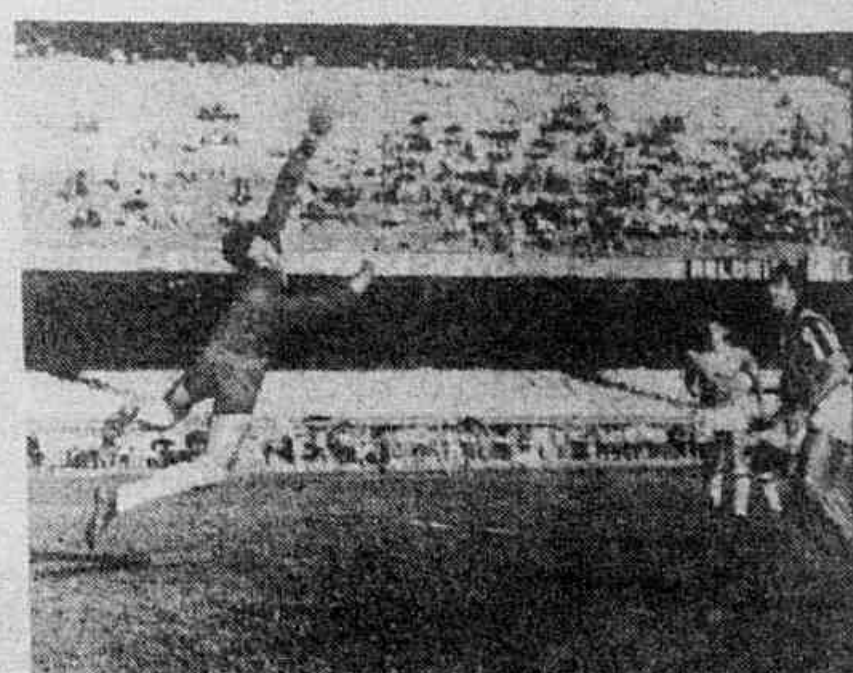
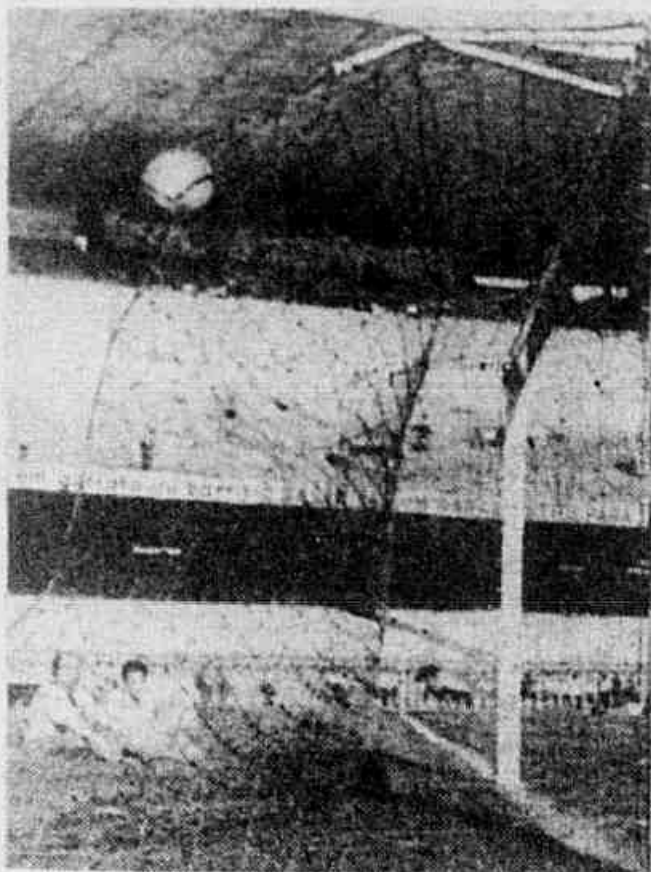
com a mesma disposição para a etapa complementar. A queda de produção de Jair sobrecarregou o médio Valdemar Flúme, outro elemento veterano, que também dava mostras de cansaço. Assim, a ofensiva do Parque Antártica não alardeava mais aquela extraordinária impetuosidade, como no primeiro tempo. E a situação agravou-se mais quando o técnico inexplicavelmente substituiu o comandante Berto, que vinha se con-

duzindo a contento, pelo mineiro Otávio, que veio a ser um autêntico "sos-sego" para a defensiva contrária. Já o Botafogo, que voltara um pouco melhor, graças à troca de Moacir por Paulinho, efetuada no final da primeira fase, foi-se aproveitando de todas essas deficiências do seu adversário para rearmar as suas linhas e afinal empreender uma formidável reação. Aos 19 minutos, numa jogada

(Continua na pág. 18)

O segundo gol do Botafogo, marcado por Dino. Vemos o goleiro Cavani caído no terreno, e o zagueiro Rubens plantando "bananeira"

Em baixo: o primeiro tento do Botafogo, da autoria de Jaime. Ao lado, em cima: Flúme salva dentro do gol, com uma cabeçada, um tento certo num tiro de Moacir Vinhas, com o goleiro Cavani fora do arco. Em baixo: o pênalti que o juiz não marcou. Dema em Garrincha



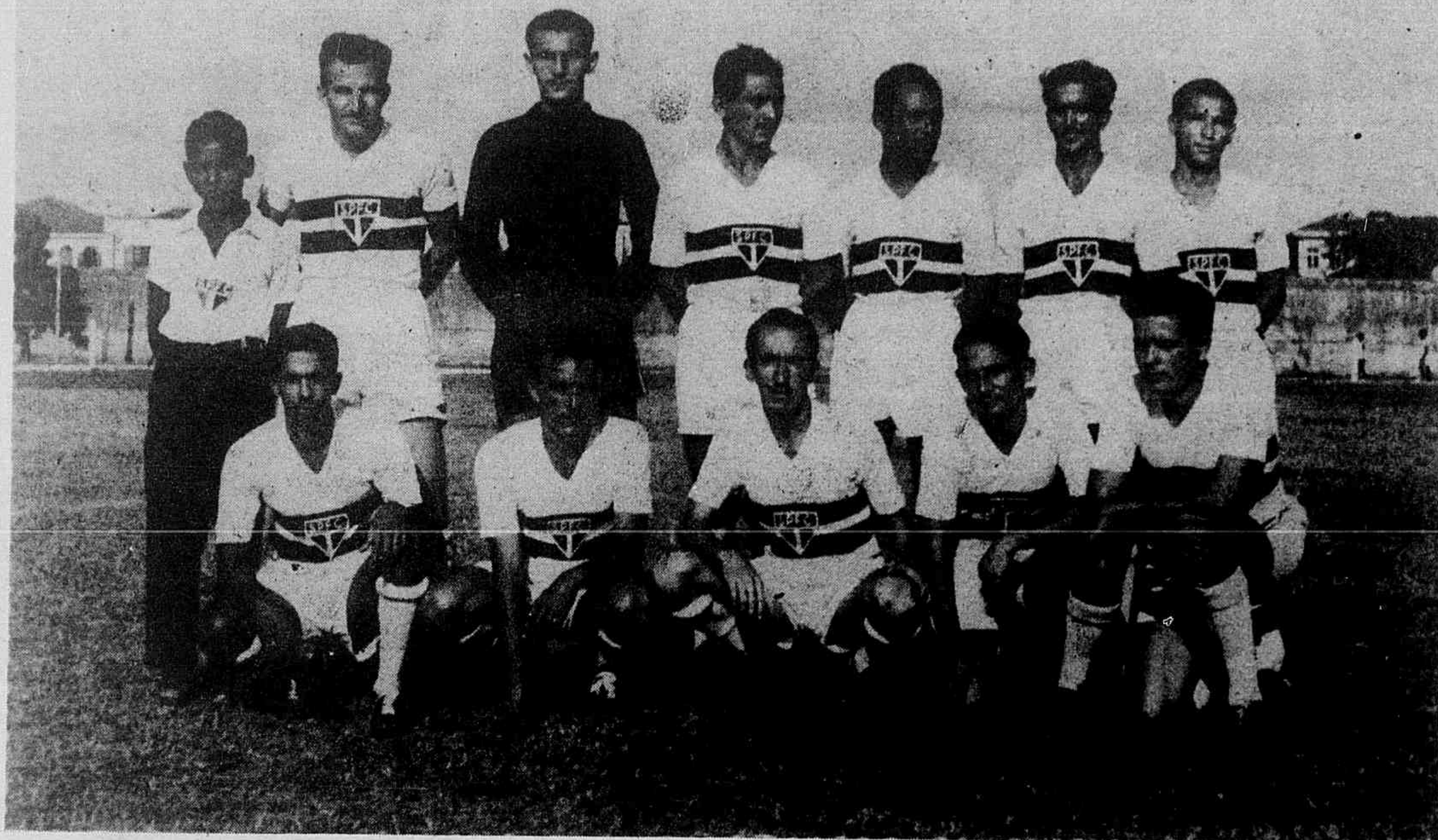
O quadro do Palmeiras que chegou a estar vencendo de 2x1: Rubens, Sarno, Juvenal, Dema, Cavani e Flúme — agachados: Nei, Lininha, Berto, Jair e Moacir



O time do Botafogo que passou de perdedor a vencedor. Em pé: Tomé, Gilson, Floriano, Arati, Bob e Ruarinho. Agachados: Garrincha, Moacir Vinhas, Dino, Jaime e Vinícius



BRASIL FUTEBOLÍSTICO



SÃO PAULO, CAMPEÃO do TORNEIO MUNICIPAL de ILHÉUS

O São Paulo F. C., esquadrão da Semana Inglesa de Esportes, sagrou-se campeão do "V Torneio Municipal" de maneira brilhante.

O S. Paulo, apresentou-se neste torneio com uma boa equipe. Na sua primeira peleja foi derrotado espetacularmente pelo Atlético C. C., pelo alto escore de 5x0, deixando os seus fãs e cronistas esportivos sem ação para qualquer comentário. Na sua segunda apresentação, desta vez enfrentando a equipe do Bancários A. C. um dos grandes quadros da S. I. E., foi batido novamente, pelo escore de 3x0. Deixando sem esperanças seus numerosos adeptos. era considerado um dos mais fracos concorrentes do Torneio. Logo após abateu o Leão S. C., pelo escore de 3x1, vitória sem maior repercussão, desde que, o adversário era considerado um dos mais fracos concorrentes do Torneio. Logo após abateu o quadro do Juventus S. C., por 2x0, com uma excelente apresentação de futebol técnico. O seu último compromisso do Primeiro Turno, foi que reabilitou-se plenamente, vencendo o Comercial F. C. por 4x3, outro grande conjunto da S.I.E. Já nesta altura o S. Paulo era olhado por todos como um candidato poderoso ao título máximo do Torneio, desde que os dois outros candidatos reais ao título de campeão, Bancários e Comercial, tinham dois e três p. p, sendo que os Bancários em melhor situação, ostentando o título de invicto, com dois empates, portanto, estava nas suas próprias mãos as possibilidades de ser campeão, pois, tinha o segundo turno à sua frente, e o candidato mais sério ao título, apenas com dois pontos de diferença.

Iniciando o 2.º turno contra o Atlético C. C., que o tinha derrotado por 5x0 no

1.º turno, o S. Paulo, nesta autêntica revanche, se firmou, ao abater seu perigoso contendor, pelo escore de 2x0, aos olhos de todos os aficionados da S. I. E., como o mais sério candidato ao ambicionado título, desde que, pelas suas performances, nos quatro últimos encontros em que obteve vitórias nítidas e seguras não deixavam dúvidas sobre esta possibilidade, o esquadrão sampaulino rendia sempre mais em cada novo encontro, logo confirmado pelas sucessivas vitórias sobre o Leão de 4x1, Juventus de 6x3, Bancários de 5x2 e por último o Comercial, que até os vinte e cinco minutos do segundo tempo em que persistia um empate de 1x1, incentivado pelas torcidas dos Bancários e Atlético, nesta partida decisiva para o tricolor, fizeram com que os mesmos passassem minutos angustiosos ante a expectativa de um empate desastroso, não tinha, porém, chegado a hora adversa dos sampaulinos, porque aos vinte e nove minutos, por intermédio do seu ponta direita Ramon, foi desempatada a partida e logo depois aproveitando a surpresa em que foram tomados os jogadores do Comercial, a contagem foi aumentada a favor do S. Paulo F. C. para três, findando o encontro sem maiores atrativos devido à queda de produção do Comercial, evidentemente abatido e surpreso pelo desenlace da partida.

Nesta altura ficaram colocados em primeiro posto: Bancários A. C. e S. Paulo F. C., não houve melhor de três, porque o B.A.C., foi surpreendido pelo Atlético, ao ser abatido pelo escore de 1x0, "goal" obtido aos quatro minutos iniciais da partida.

O quadro campeão jogou com os seguintes atletas:

Arqueiros — Jamil e Alberto; Zagueiros — Mendonça e Gildo; Médios — Setembrino, Divo, Nivaldo, Noélio e Grimaldo; Dianteiros: Ramon, Valdemir, Diniz, Hélio e Ernestino.



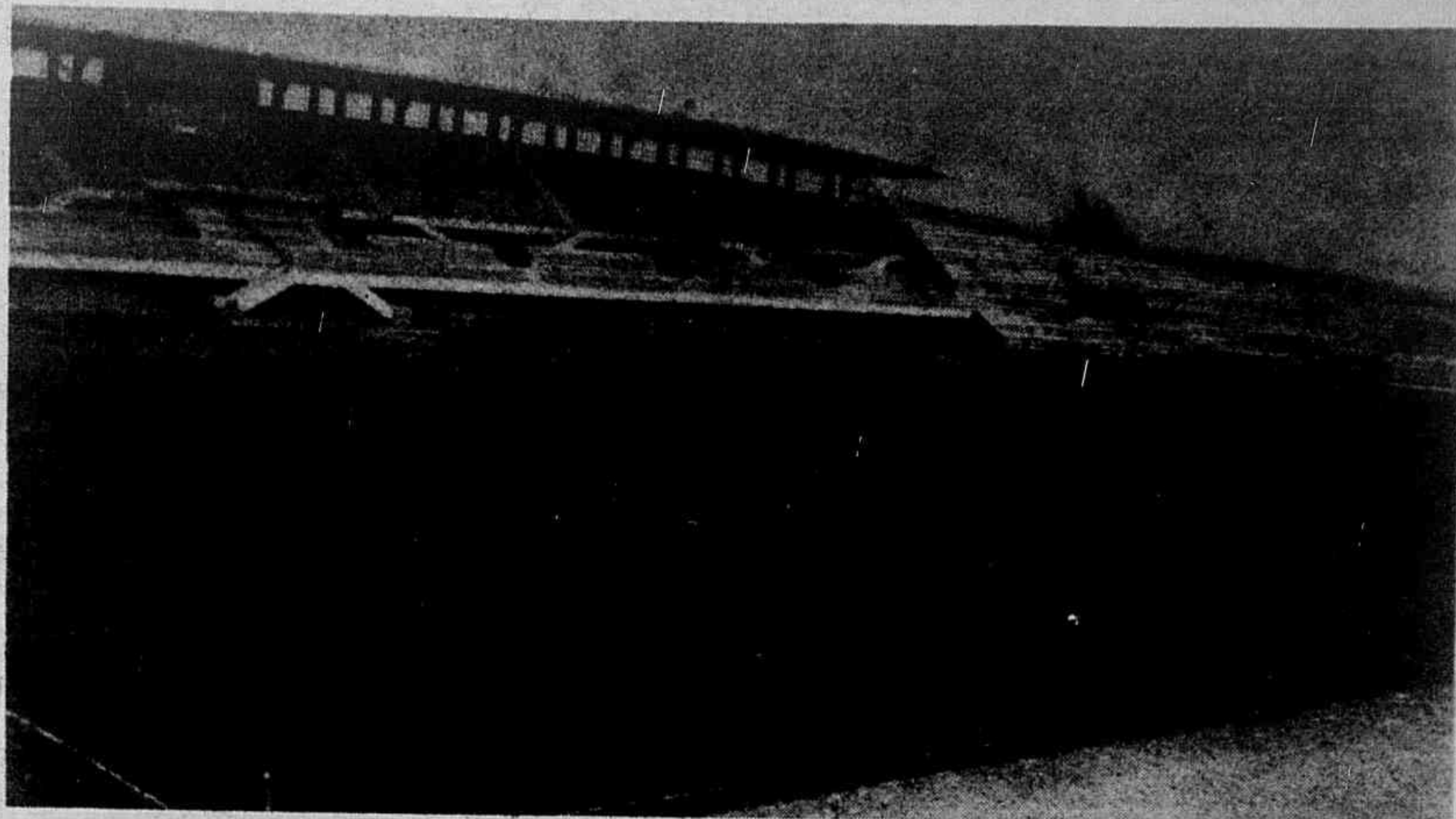
Use excelente Expectorante e calmante

**PEITORAL
PINHEIRO**

Distribuidores:

SOCIEDADE FARMACEUTICA
QUINTINO PINHEIRO LTDA.

Este é o novo estádio de "Pontaise", de Lausanne, onde será disputada a partida inaugural da Copa do Mundo de 54, entre França e Iugoslávia



Dois meses nos separam do início da Copa do Mundo e as novidades surgem a cada momento dando corpo à marcha ao campeonato universal que será disputado na Suíça.

Um detalhe talvez ainda desconhecido da maioria dos leitores é que a Copa do Mundo não é diretamente organizada pela Federação Suíça, mas por uma entidade de caráter comercial intitulada "Sociedade do Campeonato Mundial de Futebol", dirigida pelo sr. Ernesto Thommen que é ao mesmo tempo diretor da Loteria Esportiva da Suíça, das Federações de Futebol e de Atletismo. Esta entidade organizada sob esquema comercial corre com os riscos

A "COPA do MUNDO" de 54 em MARCHA!

financeiros da Copa do Mundo, mas já tem os seus lucros assegurados provenientes das exclusividades das taxas que serão cobradas às rádio-emissoras, etc.

A tabela organizada depois de conhecidos os finalistas apresenta a seguinte ordem dos jogos:

16 de Junho - Uruguai x Tchecoslováquia, em Berna; Áustria x Escócia, em Zurich;

França x Iugoslávia, em Lausanne; Brasil x México, em Genebra.

17 de Junho - Turquia x Alemanha, em Berna; Bélgica x Inglaterra, em Basileia; Hungria x Coréia em Zurich; Suíça x Itália, em Lausanne.

19 de Junho - Uruguai x Escócia, em Basileia; Áustria x Tchecoslováquia, em Zurich; Brasil x Iugoslávia, em Lausanne; França x México, em Genebra.

20 de Junho - Suíça x Inglaterra, em Berna; Hungria x Alemanha, em Basileia; Turquia x Coréia, em Genebra; Bélgica x Itália, em Lugano.

Os oito vencedores destes jogos disputam as quartas de finais a 26 e 27 de Junho, em Berna, Basileia, Lausanne e Genebra. As semi-finais serão a 30 de Junho em Basileia e Lausanne, o jogo em disputa dos terceiro e quarto lugares em Zurich, a 3 de Julho, e a final da Copa Mundial em Berna, a 4 de Julho.

Como se verifica, o Brasil estreará no dia 16 de Junho enfrentando o México, em Genebra, e três dias depois dará

combate à Iugoslávia em Lausanne.

A Comissão de Arbitragem, dirigida pelo sr. Giovanni Mauro, da Itália, designou os seguintes juizes para o turno final: Orlandini (Itália), Schmetzer (Alemanha), Ellis e Ling (Inglaterra), Steiner (Áustria), Mário Viana (Brasil), Fautless (Escócia), Azensl (Espanha), Vincenti (França), Da Costa (Portugal), Zsolt (Hungria), Wissling (Suíça), Marino (Uruguai), Griffiths (País de Gales) e Stefanovich (Iugoslávia).



Fase do prélio entre a Suíça e a Bélgica, disputado no Estádio de Zurich, em novembro de 53, que terminou com um empate de 2 pontos. Eis uma carga contra o arco suíço

**WINDSOR
HOTEL**

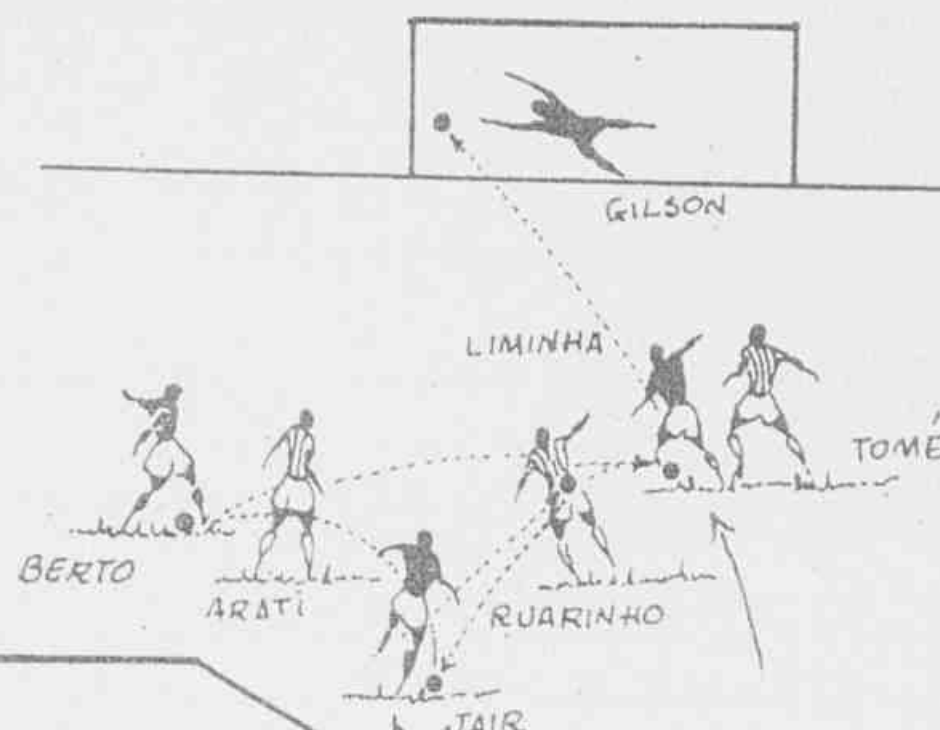
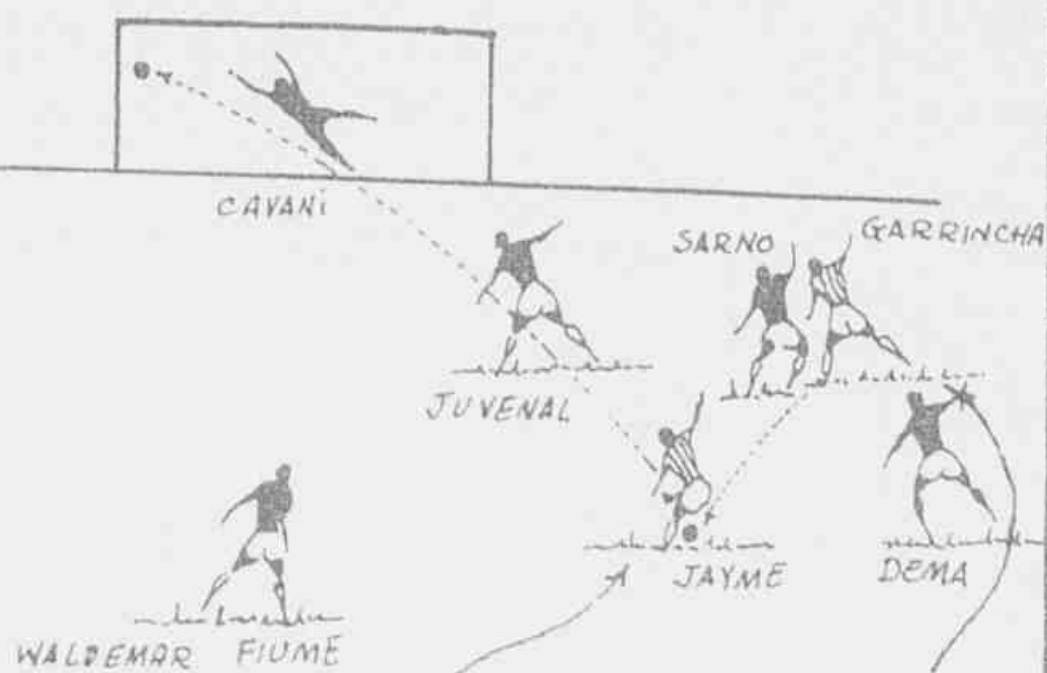


RUA GUAIANAZES 10
Telefone: 35-41-95
Enderço telegráfico:
Windsorhotel
SÃO PAULO

BOTAFOGO 4x3 PALMEIRAS

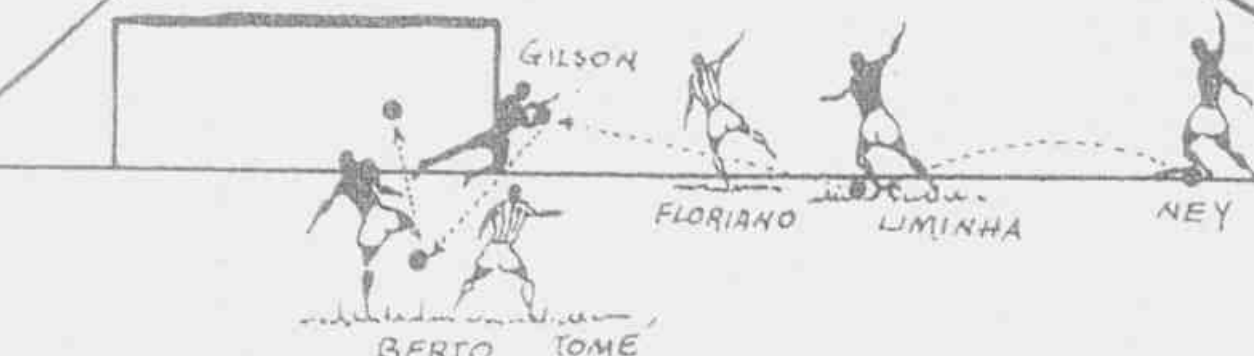
(OBSERVADOR: ARMANDO NOBREGA)

GRÁFICOS DE WILLIAM GUIMARÃES

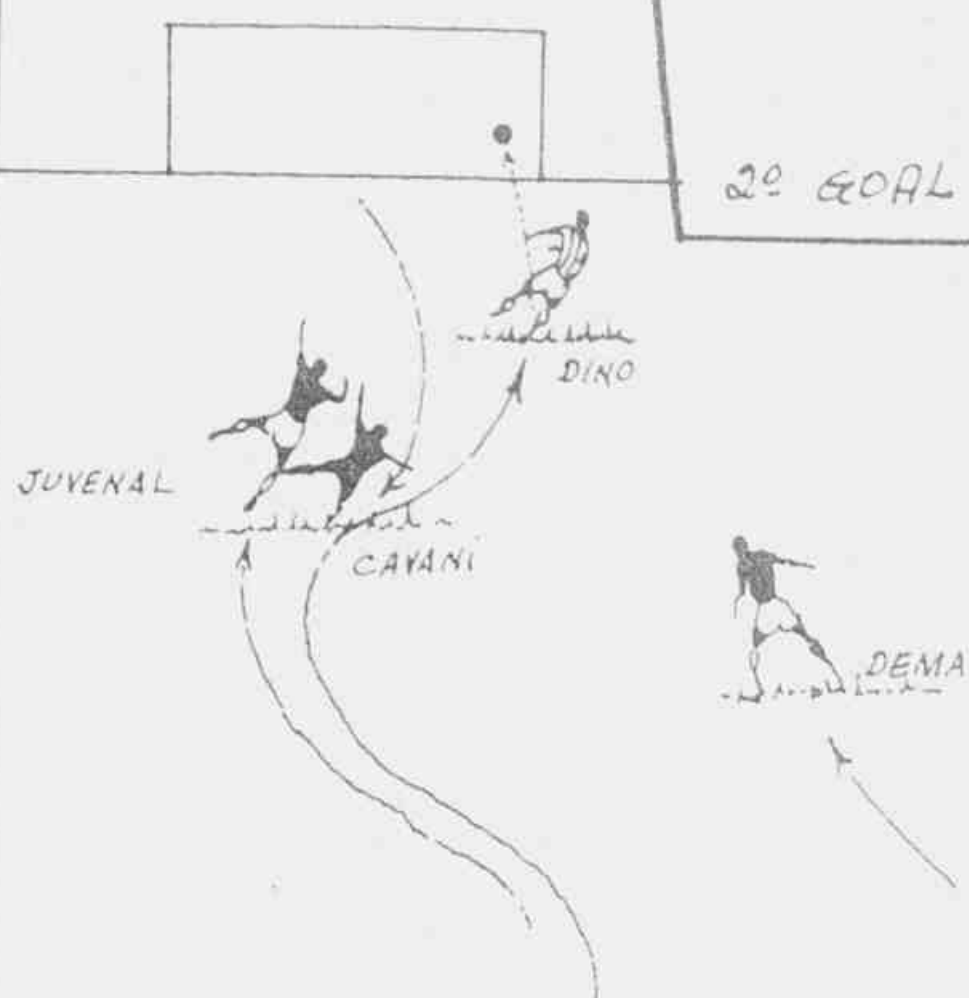


1º GOAL - BOTAFOGO - JAYME -

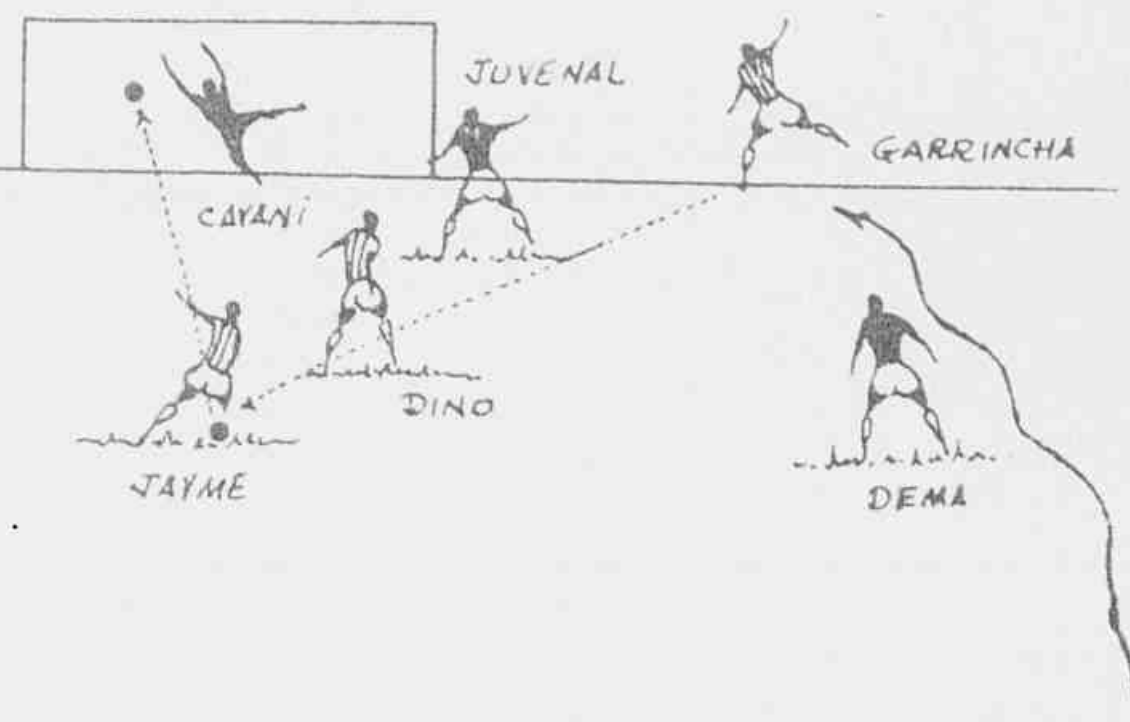
1º GOAL - PALMEIRAS - LIMINHA -



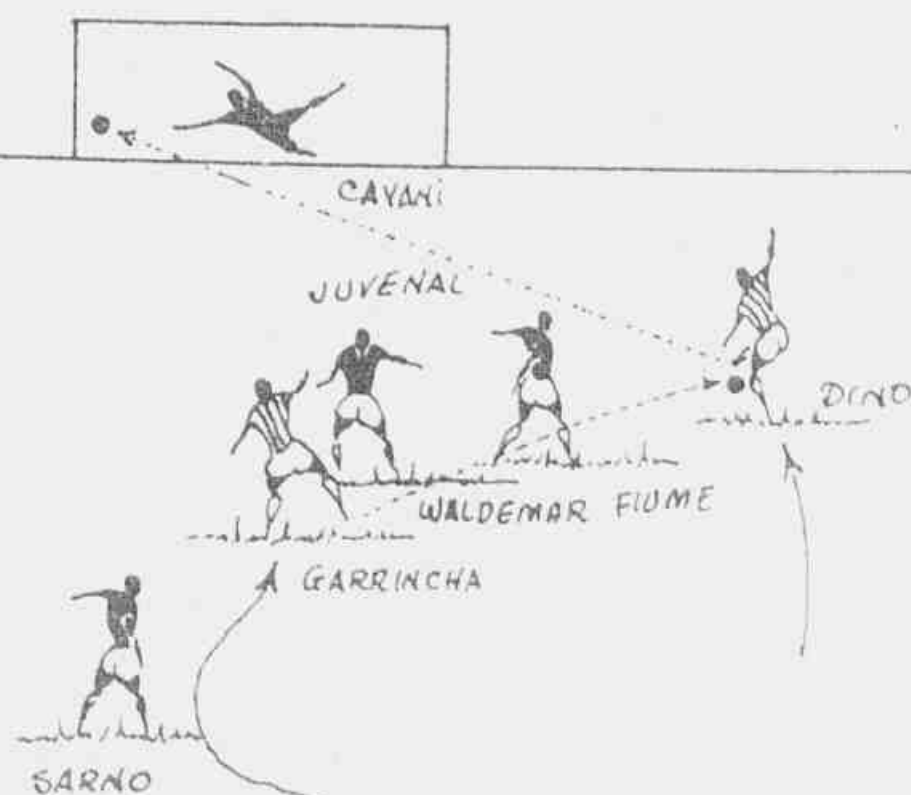
2º GOAL - PALMEIRAS - (CORNER) - BERTO



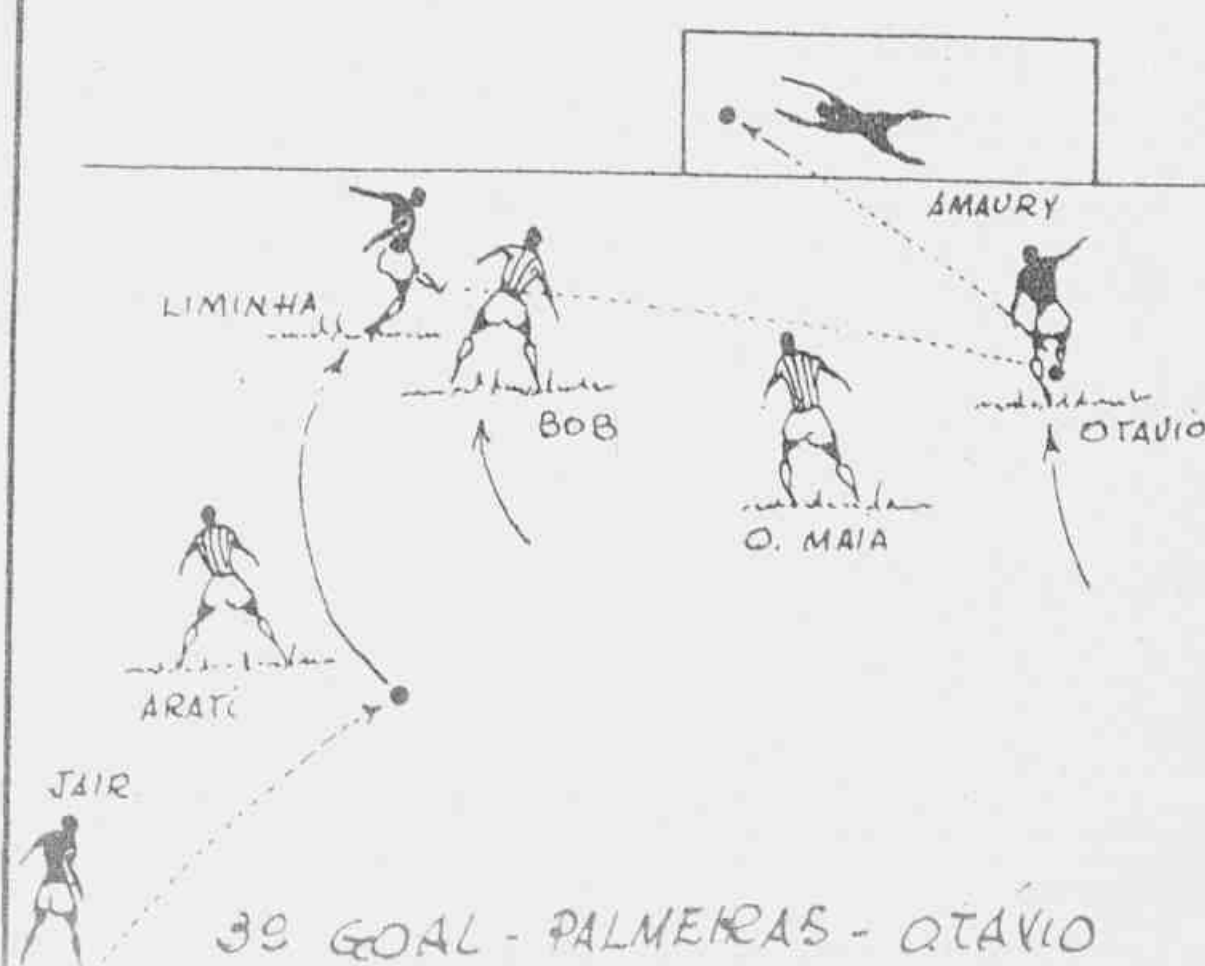
2º GOAL - BOTAFOGO - DINO



3º GOAL - BOTAFOGO - JAYME



4º GOAL - BOTAFOGO - DINO



3º GOAL - PALMEIRAS - OTAVIO

